

دروس اللغة العربية

لغير الناطقين بها

الجزء الأول

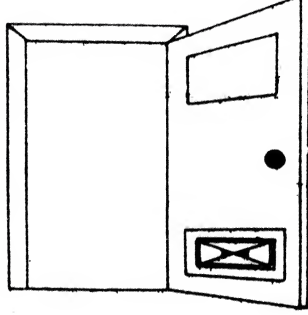
الدكتور محمد عبد الرحيم



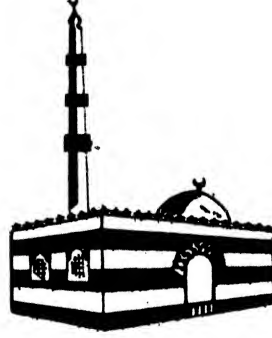
PROMOVENDO O CONHECIMENTO

(١) الدَّرْسُ الأوَّلُ

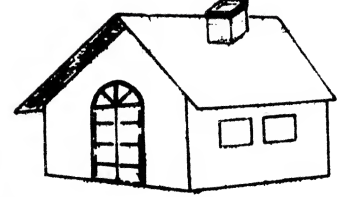
هَذَا



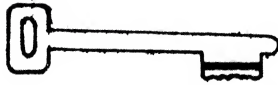
هَذَا بَابٌ .



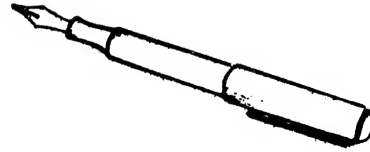
هَذَا مَسْجِدٌ .



هَذَا بَيْتٌ .



هَذَا مِفْتَاحٌ .



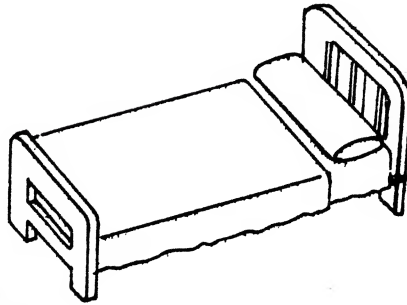
هَذَا قَلَمٌ .



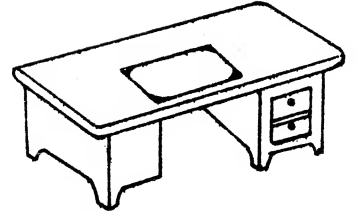
هَذَا كِتَابٌ .



هَذَا كُرْسِيٌّ .



هَذَا سَرِيرٌ .



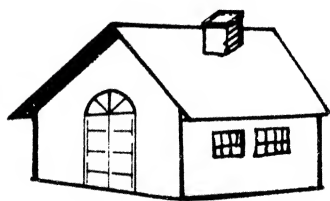
هَذَا مَكْتَبٌ .

- ٥ -



PROMOVENDO O CONHECIMENTO

ما هذا ؟

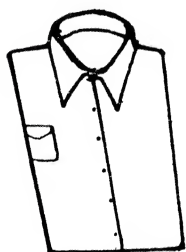


ما هذا ؟

هذا بَيْتٌ.

أهذا بَيْتٌ ؟

نَعَمْ، هذا بَيْتٌ.



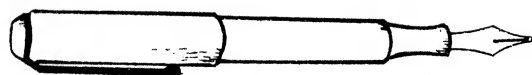
ما هذا ؟

هذا قَمِيصٌ.



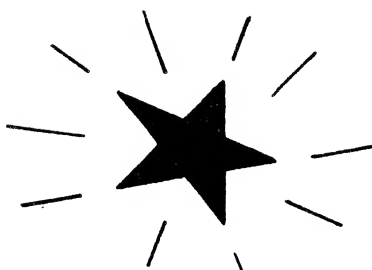
أهذا سَرِيرٌ ؟

لا، هذا كُرْسِيٌّ.



أهذا مِفْتَاحٌ ؟

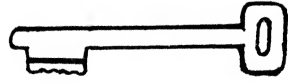
لا، هذا قَلَمٌ.



ما هذا ؟

هذا نَجْمٌ.

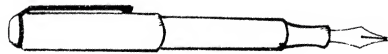
تمرین (۱)



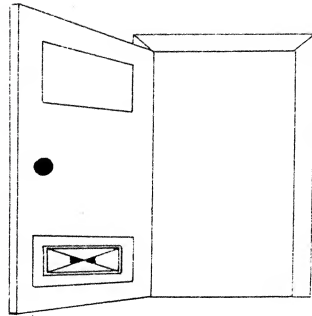
ما هذا؟



ما هذا؟



ما هذا؟



ما هذا؟

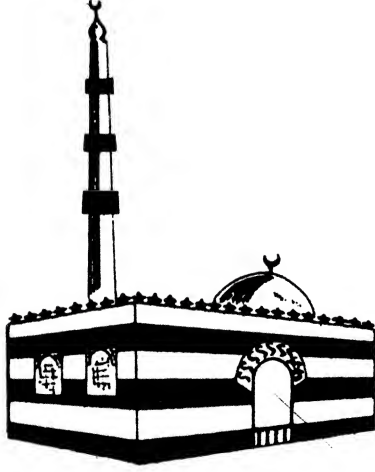


ما هذا؟

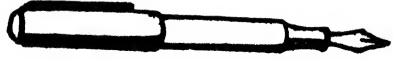


ما هذا؟

تمرین (۲)



أهَذَا يَتُّ؟



أهَذَا مِفْتَاحٌ؟



أهَذَا قَمِيصٌ؟



أهَذَا نَجْمٌ؟

تمرین (۳)

اقْرَأْ وَاکْتُبْ :

هَذَا مَكْتُبٌ . هَذَا مَسْجِدٌ . هَذَا قَلَمٌ .
هَذَا سُرِيرٌ . مَا هَذَا ؟ هَذَا كُرْسِيٌّ .
أَهَذَا بَيْتٌ ؟ لَا ، هَذَا مَسْجِدٌ . مَا هَذَا ؟ هَذَا مِفْتَاحٌ .

مَنْ هَذَا ؟



مَنْ هَذَا ؟
هَذَا وَلَدٌ .



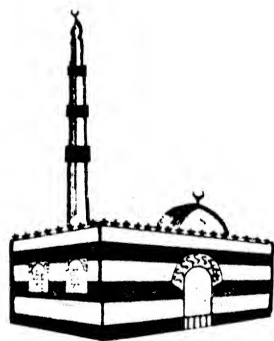
مَنْ هَذَا ؟
هَذَا طَبِيبٌ .



أَهَذَا وَلَدٌ ؟
لَا ، هَذَا رَجُلٌ .



مَنْ هَذَا ؟
هَذَا طَالِبٌ .



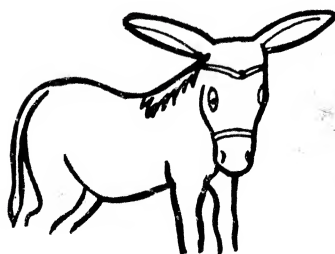
مَا هَذَا؟ هَذَا مَسْجِدٌ.
مَنْ هَذَا؟ هَذَا تَاجِرٌ.



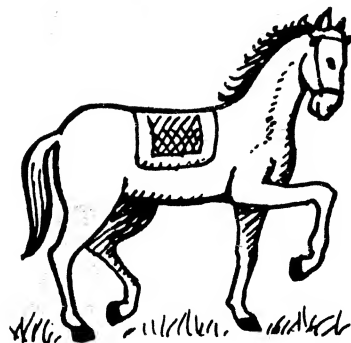
هَذَا كَلْبٌ.



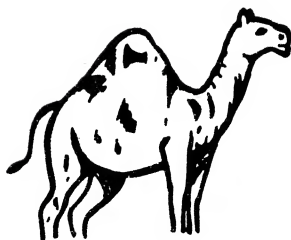
أَهَذَا كَلْبٌ؟
لا، هَذَا قِطٌّ.



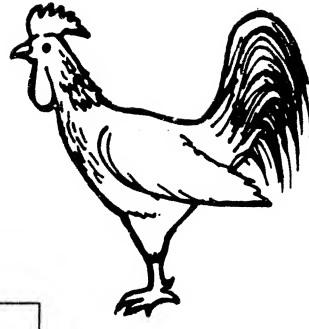
هَذَا حِمَارٌ.



أَهَذَا حِمَارٌ؟
لا، هَذَا حِصَانٌ.



وَمَا هَذَا؟
هَذَا جَمَلٌ.



ما هذا؟
هذا ديكٌ.



مَنْ هذا؟
هذا مُدَرِّسٌ.



قميرين

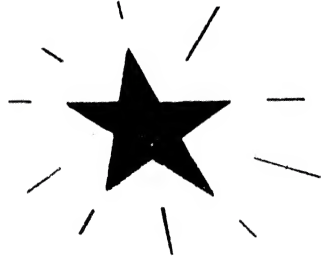
أهذا قميصٌ؟
لا، هذا منديلٌ.



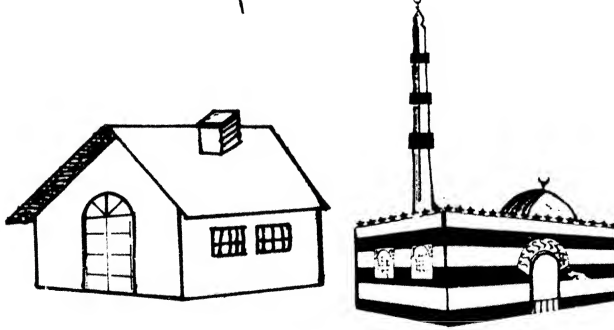
اقرأ واكتب :

- (١) ما هذا؟ هذا قلم. (٢) هذا كلب.
(٣) من هذا؟ هذا طبيب. (٤) هذا جمل.
(٥) أهذا كلب؟ لا، هذا قط. (٦) أهذا ديك؟ نعم.
(٧) أهذا حصان؟ لا، هذا حمار. (٨) هذا منديل.
(٩) أهذا ولد؟ نعم. (١٠) من هذا؟ هذا رجل.

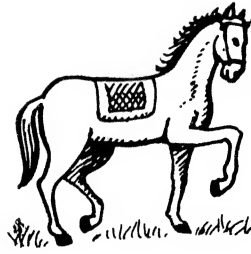
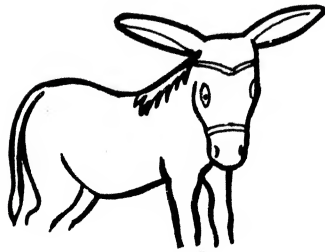
(٢) الدرس الثاني ذَلِكَ



ما ذلِكَ ؟
ذلِكَ نَجْمٌ .



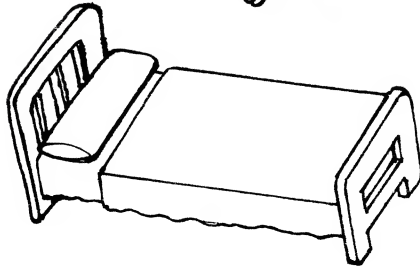
هذا مَسْجِدٌ
وذلك بَيْتٌ .



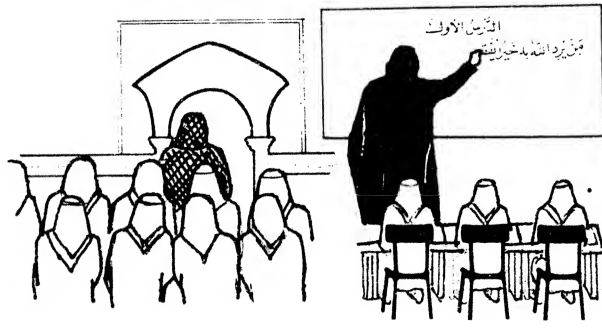
هذا حِصَانٌ وذلِكَ حِمَارٌ .



أذلِكَ كَلْبٌ ؟ لا ، ذلِكَ قِطٌّ .



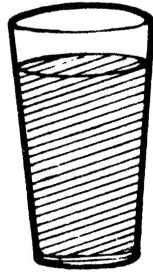
ما ذلِكَ ؟
ذلِكَ سَرِيرٌ .



مَنْ هَذَا وَمَنْ ذَلِكَ ؟
هَذَا مُدَرِّسٌ وَذَلِكَ إِمَامٌ.



مَا ذَلِكَ ؟
ذَلِكَ حَجَرٌ.



هَذَا سُكَّرٌ وَذَلِكَ لَبَنٌ.

تمرين

اقْرَأْ وَاكْتُبْ :

- (١) هذا سكر وذلك لبن
(٢) من ذلك؟ ذلك إمام.
(٣) أذلك قط؟ لا، ذلك كلب.
(٤) ما هذا؟ هذا حجر.

الكَلِمَاتُ الْجَدِيدَةُ :

إِمَامٌ حَجَرٌ سُكَّرٌ لَبَنٌ

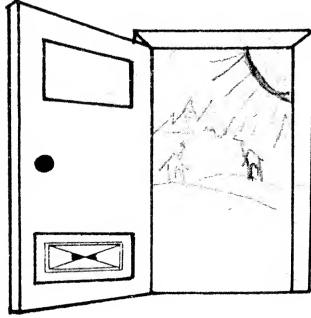
(٣) الدرس الثالث

كِتَابٌ : الْكِتَابُ
جَمَلٌ : الْجَمَلُ

بَيْتٌ : الْبَيْتُ
قَلَمٌ : الْقَلَمُ



الْقَلَمُ مَكْسُورٌ.



الْبَابُ مَفْتُوحٌ.

الْوَلَدُ جَالِسٌ، وَالْمُدْرَسُ وَاقِفٌ.

(٢) الْحِمَارُ صَغِيرٌ وَالْحِصَانُ كَبِيرٌ.

(١) الْكِتَابُ جَدِيدٌ وَالْقَلَمُ قَدِيمٌ.

(٤) الْمِنْدِيلُ وَسَخٌ.

(٣) الْكَرْسِيُّ مَكْسُورٌ.

(٦) الْقَمَرُ جَمِيلٌ.

(٥) الْمَاءُ بَارِدٌ.

(٨) الْحَجَرُ ثَقِيلٌ وَالْوَرَقُ خَفِيفٌ.

(٧) الْبَيْتُ قَرِيبٌ وَالْمَسْجِدُ بَعِيدٌ.

(١٠) الْقَمِيصُ نَظِيفٌ.

(٩) اللَّبَنُ حَارٌّ.

تمارين

(١) اِقْرَأْ وَاكْتُبْ مَعَ ضَبْطٍ أَوَاخِرِ الْكَلِمَاتِ :

مَسْجِد . المسجد . الماء . ماء . البيت . باب . قلم . القلم .
الكلب . كلب . قميص . ولد . الحجر . الولد . حمار . الحمار .
الحصان . حصان .

(٢) اِقْرَأْ وَاكْتُبْ :

(١) المكتب مكسور . (٢) المدرس جديد .
(٣) القميص وسخ . (٤) اللبن بارد .
(٥) المسجد مفتوح . (٦) الحجر كبير .
(٧) اللبن بارد والماء حار . (٨) المهندس جالس والمدرس واقف .
(٩) القمر بعيد . (١٠) المنديل نظيف .

(٣) اِمْلَأْ الْفَرَاغَ فِيمَا يَلِي بَوَضعِ الْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةَ مِنَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ :

جَمِيلٌ . وَسِخٌ . مَفْتُوحٌ . حَارٌّ . ثَقِيلٌ ؛ خَفِيفٌ .
(١) الحجر . (٢) الباب .
(٣) القمر . (٤) الورق .
(٥) المنديل . (٦) اللبن .



(٤) اِملأ الفراغ فيما يلي بوضع كلمة مناسبة :

- | | |
|------------------|-------------------|
| (١) نظيف . | (٢) مكسور . |
| (٣) بارد . | (٤) قريب . |
| (٥) بعيد . | (٦) واقف . |
| (٧) جالس . | (٨) كبير . |
| (٩) قديم . | (١٠) جديد . |

الكلمات الجديدة :

| | | | |
|----------|-----------|-----------|---------|
| القَمَرُ | جَدِيدٌ | قَدِيمٌ | وَسِخٌ |
| نَظِيفٌ | حَارٌّ | بَارِدٌ | صَغِيرٌ |
| كَبِيرٌ | مَفْتُوحٌ | مَكْسُورٌ | ثَقِيلٌ |
| خَفِيفٌ | جَمِيلٌ | وَاقِفٌ | جَالِسٌ |

نَجْمٌ : النَّجْمُ

دِيكٌ : الدِّيَكُ

رَجُلٌ : الرَّجُلُ

طَالِبٌ : الطَّالِبُ



(٣) اِخْتَرْ كَلِمَةً مِنْ الْقَائِمَةِ (ب) تَنَاسِبِ الْكَلِمَةِ الَّتِي فِي الْقَائِمَةِ (أ) :

| (أ) | (ب) |
|-------------|-----------|
| الطَّالِبُ | لَذِيذٌ |
| الدُّكَّانُ | مَكْسُورٌ |
| التُّفَّاحُ | ثَقِيلٌ |
| المَاءُ | مَفْتُوحٌ |
| الحَجَرُ | مَرِيضٌ |
| القَلَمُ | حَارٌّ |

الكلمات الجديدة :

| | | | |
|---------|---------|-------------|-------------|
| حُلُوٌ | مَرِيضٌ | الدُّكَّانُ | غَنِيٌ |
| طَوِيلٌ | فَقِيرٌ | قَصِيرٌ | التُّفَّاحُ |

- (١) النَّجْمُ بَعِيدٌ. (٢) الرَّجُلُ وَقِفٌ.
 (٣) السُّكَّرُ حُلْوٌ. (٤) الطَّالِبُ مَرِيضٌ.
 (٥) الدِّيكُ جَمِيلٌ. (٦) الدَّفْترُ جَدِيدٌ.
 (٧) التَّاجِرُ غَنِيٌّ. (٨) الدُّكَّانُ مَفْتُوحٌ.
 (٩) الْوَلَدُ فَقِيرٌ. (١٠) التَّفَّاحُ لَذِيذٌ.
 (١١) الطَّبِيبُ طَوِيلٌ وَالْمُدْرَسُ قَصِيرٌ.

تمارين

- (١) اِقْرَأْ وَاكْتُبْ مَعَ ضَبْطٍ أَوَاخِرَ الْكَلِمَاتِ :
- الباب. التاجر. النجم. القمر. الديك. الماء.
 السرير. البيت. المسجد. الرجل. السكر. الورق.
- (٢) اِمْلَأْ الْفَرَاغَ فِيمَا يَلِي بَوَضعَ كَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ :
- (١) غني. (٢) حلو.
 (٣) مريض. (٤) لذيذ.
 (٥) طويل. (٦) قصير.



اَلْحُرُوْفُ اَلْقَمَرِيَّةُ وَاَلْحُرُوْفُ اَلشَّمْسِيَّةُ

اَلْحُرُوْفُ اَلْقَمَرِيَّةُ

(١) أ : اَلْأَبُ

(٢) ب : اَلْبَابُ

(٣) ج : اَلْجَنَّةُ

(٤) ح : اَلْحِمَارُ

(٥) خ : اَلْخُبْزُ

(٦) ع : اَلْعَيْنُ

(٧) غ : اَلْغَدَاءُ

(٨) ف : اَلْفَمُ

(٩) ق : اَلْقَمَرُ ★

(١٠) ك : اَلْكَلْبُ

(١١) م : اَلْمَاءُ

(١٢) و : اَلْوَلَدُ

(١٣) هـ : اَلْهَوَاءُ

(١٤) ي : اَلْيَدُ

اَلْحُرُوْفُ اَلشَّمْسِيَّةُ

(١) ت : اَلتَّاجِرُ

(٢) ث : اَلثَّوْبُ

(٣) د : اَلدَّيْكُ

(٤) ذ : اَلذَّهَبُ

(٥) ر : اَلرَّجُلُ

(٦) ز : اَلزَّهْرَةُ

(٧) س : اَلسَّمَكُ

(٨) ش : اَلشَّمْسُ ★

(٩) ص : اَلصَّدْرُ

(١٠) ض : اَلضَّيْفُ

(١١) ط : اَلطَّالِبُ

(١٢) ظ : اَلظَّهْرُ

(١٣) ل : اَللَّحْمُ

(١٤) ن : اَلنَّجْمُ



تمرين

اقرأ الكلمات الآتية واكتبها مراعيًا قواعد نطق الحروف القمرية
والشمسية :

البيت . الديك . المدرّس . الباب . الطالب . السكر . الدفتر .
الأخ . الرّسول . الوجّه . الصّديق . القرآن . الصّلاة . الكعّبة .
الرّأس . الإصْبَع . الصّابُون الظُّفْر . الفَجْر . الظُّهْر . العَصْر .
المَغْرِب . العِشاء .



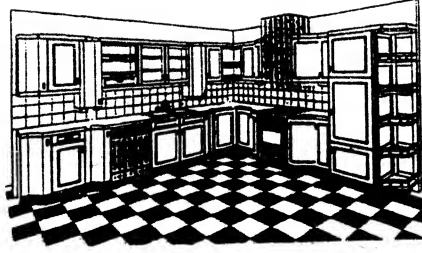
(٤) الدَّرْسُ الرَّابِعُ

(أ)

البيتُ : في البيتِ المسجدُ : في المسجدِ
المكتبُ : على المكتبِ السريرُ : على السريرِ

(ب)

أَيْنَ مُحَمَّدٌ ؟ هُوَ فِي الْغُرْفَةِ .
وَأَيْنَ يَاسِرٌ ؟ هُوَ فِي الْحَمَّامِ .
وَأَيْنَ آمَنَةُ ؟ هِيَ فِي الْمَطْبَخِ .
أَيْنَ الْكِتَابُ ؟ هُوَ عَلَى الْمَكْتَبِ .
وَأَيْنَ السَّاعَةُ ؟ هِيَ عَلَى السَّرِيرِ .



الْمَطْبَخُ

تَمَارِينُ

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :

(١) أَيْنَ الْكِتَابُ ؟

(٢) أَيْنَ مُحَمَّدٌ ؟

- (٣) أين الساعة ؟
(٤) أين ياسر ؟
(٥) أين آمنة ؟
(٦) آمنة في الغرفة ؟
(٧) أياسر في المطبخ ؟
(٨) من في الغرفة ؟
(٩) ومن في الحمام ؟
(١٠) ماذا على المكتب ؟
(١١) ماذا على السرير ؟

(٢) اقرأ واكتب مع ضبط أواخر الكلمات :

المدرسة، في المدرسة، في البيت، البيت، الغرفة، الحمام، في
المطبخ، المكتب، على المكتب، على الكرسي، السرير، على
الكتاب، في المسجد.

اقرأ واكتب :

- (١) الطالب في الجامعة.
(٢) الرجل في المسجد.
(٣) أين التاجر؟ هو في الدكان.
(٤) القلم على المكتب.
(٥) أين زينب؟ هي في الغرفة.
(٦) أين الورق؟ هو على المكتب.



- (٧) أين المدرس؟ هو في الفصل . (٨) أين ياسر؟ هو في المرحاض .
(٩) الشمس والقمر في السماء . (١٠) من في الفصل ؟

(أ)

| | |
|-------|------|
| آمنة | محمد |
| زينب | خالد |
| فاطمة | حامد |
| مريم | ياسر |
| عائشة | عمار |
| خديجة | سعيد |
| صفية | علي |
| رقية | عباس |

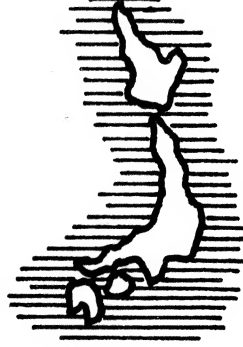
اقرأ واكتب مع ضبط أواخر الكلمات :

حامد، زينب، آمنة، عمار، سعيد، فاطمة مريم، علي، خالد،
عباس، عائشة، محمد، صفية، خديجة.

(ب)

المسجدُ : إلى المسجدِ

البيتُ : من البيتِ



اليابانُ

المدرس : من أين أنت ؟

محمد : أنا من اليابانِ .



أَهنْدُ

المدرس : ومن أين عمَّارُ ؟

محمد : هُوَ من الصِّينِ .

المدرس : ومن أين حامدُ ؟

محمد : هُوَ من أَهنْدِ .

المدرس : أين عَبَّاسُ ؟

محمد : خَرَجَ .

المدرس : أين ذَهَبَ ؟

محمد : ذَهَبَ إلى المُدِيرِ .

المدرس : وأين ذَهَبَ عَلِيٌّ ؟

محمد : ذَهَبَ إلى المِرْحَاضِ .



المِرْحَاضُ

تَمَارِينُ

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :

(١) مَنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟

(٢) أَأَنْتَ مِنَ الْفِلِيبِينَ ؟

(٣) مَنْ مِنَ الصِّينِ ؟

(٤) مَنْ أَيْنَ حَامِدٌ ؟

(٥) أَيْنَ ذَهَبَ عَبَّاسٌ ؟

(٦) أَذْهَبَ عَلِيٌّ إِلَى الْمَدِيرِ ؟

(٢) اقْرَأْ وَاكْتُبْ مَعَ ضَبْطِ أَوَاخِرِ الْكَلِمَاتِ :

الغرفة، من الغرفة، من الحمام، المرحاض، إلى المرحاض،
اليابان، الفلبين، من الهند، إلى الصين.

(٣) اقْرَأْ وَاكْتُبْ :

(١) مَنْ أَيْنَ فَاطِمَةُ؟ هِيَ مِنَ الْهِنْدِ .

(٢) خَرَجَ الْمُدْرَسُ مِنَ الْفَصْلِ وَذَهَبَ إِلَى الْمَدِيرِ

(٣) ذَهَبَ التَّاجِرُ إِلَى الدَّكَانِ .

(٤) خَرَجَ حَامِدٌ مِنَ الْغُرْفَةِ وَذَهَبَ إِلَى الْحَمَامِ



(٥) من خرج من الفصل ؟ .

(٦) خرج الطالب من المدرسة وذهب إلى السُّوق .

(٧) خديجة من الصين وخالد من اليابان .

(٤) ضع في الفراغ فيما يلي حرف جرٍّ مناسباً :

(من - إلى - في - على)

(١) الكتاب المكتب . (٢) الطالب الفصل .

(٣) ذهب حامد الجامعة . (٤) خرج المدير المدرسة .

(٥) ذهب محمد الصين اليابان .

الكلمات الجديدة :

| | | | |
|---------------|--------------|-------------|---------------|
| الْمَرْحَاضُ | الْحَمَّامُ | الْفَصْلُ | الْمَدْرَسَةُ |
| السُّوقُ | الْجَامِعَةُ | الْغُرْفَةُ | الْمَطْبَخُ |
| الْفِلِيبِينُ | الْهِنْدُ | الصِّينُ | الْيَابَانُ |
| | خَرَجَ | ذَهَبَ | الْمُدِيرُ |

«فِي . عَلَى . مِنْ . إِلَى»
مِنْ حُرُوفِ الْجَرِّ



(٥) الدرس الخامس

سَعِيدٌ : أكتبُ محمدٌ هذا يا ياسِرُ ؟

ياسِرُ : لا ، هذا كتابٌ حامِدٍ .

سعيد : أين كتابُ محمدٍ ؟

ياسر : هو على المكتبِ هُناكَ .

سعيد : أين دَفَتْرُ عَمَّارٍ ؟

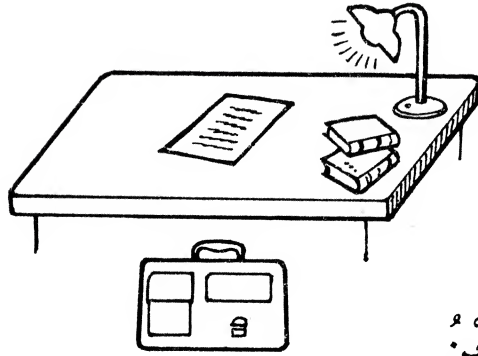
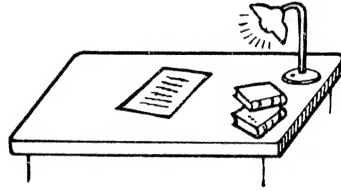
ياسر : هو على مكتبِ المدرسِ .

سعيد : قَلَمٌ مَنْ هذا يا عليُّ ؟

عليُّ : هذا قَلَمُ المدرسِ .

سعيد : أين حَقِيبَةُ المدرسِ ؟

علي : هي تَحْتَ المكتبِ .



تَمَارِينُ

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :

(١) أين كتاب محمد ؟

(٢) أين كتاب عَمَّارٍ ؟

(٣) أين حَقِيبَةُ المدرسِ ؟

(٢) أضف الكلمة الأولى إلى الثانية :

| | |
|------------------------|----------------------------|
| كتاب، محمد : كتاب محمد | مكتب، المدرس : مكتب المدرس |
| قلم، حامد | مفتاح، البيت |
| بيت، عباس | دكان، التاجر |
| غرفة، علي | بيت، المهندس |
| دفتر، سعيد | اسم، الولد |
| منديل، ياسر | كتاب، الله |
| قميص، عمار | بنت، الطبيب |
| سرير، خالد | مفتاح، السيارة |

(٣) اقرأ واكتب مع ضبط أواخر الكلمات :

باب المدرسة، حمار الرجل، بيت حامد، سيارة المدير
منديل عمار، اسم الطالب، بيت الله، في كتاب الله،
من بيت المدرس، على مكتب المدير.

(٤) اقرأ :

(١) أين بيت المدرس؟ هو بعيد.

(٢) القرآن كتاب الله.

- (٣) الكعبة بيت الله .
- (٤) محمدٌ صلى الله عليه وسلم رسول الله .
- (٥) خرج المدرس من غرفة المدير .
- (٦) هذا بيت حامد وذلك بيت خالد .
- (٧) آبنُ عمّار طالب وآبنُ ياسر تاجر .
- (٨) بيت المدرس بعيدٌ وبيت التاجر قريبٌ .
- (٩) هذا مفتاح السيارة . أين مفتاح البيت؟
- (١٠) من أنت يا ولد؟ أنا آبن عباس .
- (١١) وآبن من هو؟ هو آبن خالد .
- (١٢) أين مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم؟ هو في المدينة المنورة .
- (١٣) بنت حامد في المدرسة وبنت محمد في الجامعة .
- (١٤) إسم المدرس سعيد وأسم المهندس خالد .
- (١٥) عمّ الطالب غني .
- (١٦) باب المسجد مفتوحٌ وباب المدرسة مغلقٌ .
- (١٧) خال حامد فقير .
- (١٨) سيارة عباس في الشارع .

(١٩) أَبْنُ مَنْ أَنْتَ؟ أنا أَبْنُ المدرس .

(٢٠) أين الكلب؟ هو تحت السيارة .

(٥) كون جملاً مفيدة بملء الفراغ فيما يلي :

(١) البيت مُغْلَقٌ . (٢) أين السيّارة؟ .

(٣) مُحَمَّدٌ ﷺ رسول (٤) الطبيب بعيدٌ .

(٥) القرآن كتاب (٦) خديجةٌ حامدٌ .

(٧) أنا المدرس . (٨) الطالب مكسورٌ .

(٩) باب مفتوح . (١٠) خرج المدرسُ من المدير .

(٦) صَحِّحِ التَّرَكِيبَاتِ التَّالِيَةَ :

..... القلم الطالب بابُ السيّارةُ

..... بنتُ حامدٌ الرسولُ الله

..... اسمُ الولد ابنُ المدرس

(٧) مُحَمَّدٌ : يا مُحَمَّدُ أَسْتَاذُ : يا أَسْتَاذُ

خَالِدٌ : يا خَالِدُ وَلَدٌ : يا وَلَدُ

اقرأ واكتب مع ضبط أواخر الكلمات :

ياعليّ . ياعباس . شيخ . ياشيخ . يارجل . ياسر .

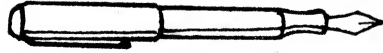
ياعمار . دُكْتُور . يادُكْتُور .



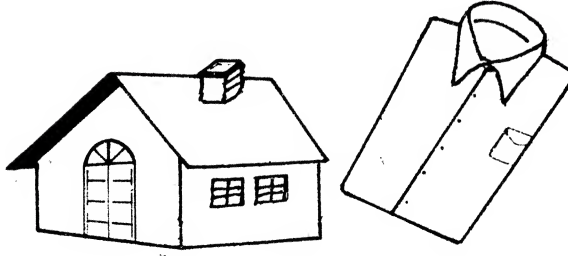
(٨) اِقرأ المِثال الآتي ثم كَوِّنْ أَسْئَلَةً مِثْلَهُ مُشِيرًا إِلَى الصُّورِ التَّالِيَةِ :



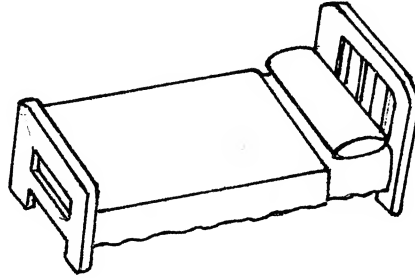
كِتَابٌ مَنْ هَذَا؟



؟



؟



؟

؟

(٩) اِسْمُ : اِسْمُ الْوَلَدِ مُحَمَّدٌ وَاسْمُ الْبِنْتِ زَيْنَبُ .

اِسْمُ الْمَدْرَسِ حَامِدُ . مَا اِسْمُ الْمَدِيرِ ؟

اِبْنُ : اِبْنُ خَالِدٍ فِي الْمَدْرَسَةِ وَابْنُ حَامِدٍ فِي الْجَامِعَةِ .

اِبْنُ الْمَدْرَسِ فِي الْفَصْلِ . اَيْنَ اَبْنُ الْمَدِيرِ ؟

اقرأ ما يلي مراعيًا قواعد نطق همزة الوصل :

- (١) ابن محمد في العراق وابن حامد في الهند.
- (٢) خرج ابن الطبيب من البيت.
- (٣) ذهب ابن التاجر إلى السوق.
- (٤) اسم المهندس فَيَصِلُ واسم الطبيب مَسْعُودٌ.
- (٥) ما اسم الرجل؟ .
- (٦) ابن من أنت؟ أنا ابن الوزير.

الكلمات الجديدة :

| | | | |
|---------|---------|--------|--------|
| الابن | الاسم | الكعبة | الرسول |
| السيارة | الحقيقة | الخال | العم |
| هناك | تحت | مغلق | الشارع |

| | |
|---------|------------------|
| سيارة | المدرس |
| ↓ | ↓ |
| مُضَافٌ | مُضَافٌ إِلَيْهِ |

الدَّرْسُ السَّادِسُ

هــذـه

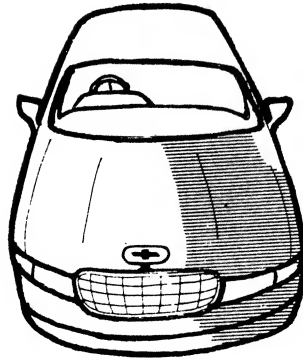


هـذا أبْنُ حـامـدٍ وهـذه بِنْتُ يَاسِرٍ .
إبْنُ حـامـدٍ جـالِسٌ وبِنْتُ يَاسِرٍ واقِفَةٌ .

مـن هـذه ؟

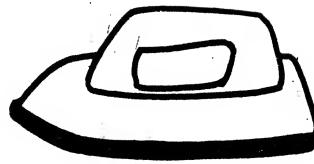


هـذه أُخْتُ المِهْنَدِسِ .
أهـي أَيْضاً مِهْنَدِسَةٌ ؟
لا ، هـي طَبِيبَةٌ .



سـيـارة مـن هـذه ؟

هـذه سـيـارة المَديرِ .



ما هـذه ؟

هـذه مَكْوَاةٌ .

لَمَنْ هَذِهِ ؟
هَذِهِ لِحَالِدٍ .

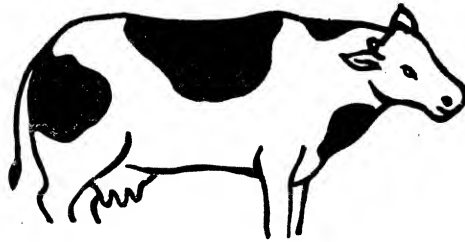


أَدْرَاجَةٌ أَنَسٍ هَذِهِ ؟
لَا ، هَذِهِ دَرَاجَةٌ عَمَّارٍ . هَذِهِ جَدِيدَةٌ ،
وَدَرَاجَةٌ أَنَسٍ قَدِيمَةٌ .



هَذِهِ سَاعَةٌ عَلِيٍّ . هِيَ جَمِيلَةٌ جَدًّا .

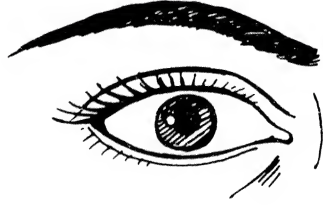
هَذِهِ مِلْعَقَةٌ وَهَذِهِ قِدْرٌ . الْمِلْعَقَةُ فِي الْقَدْرِ .



هَذِهِ بَقَرَةٌ الْفَلَّاحِ .



هَذَا أَنْفٌ وَهَذَا فَمٌ .



هذه أُذُنٌ وهذه عَيْنٌ .



وهذه يَدٌ وهذه رِجْلٌ .

(١) اِقْرَأْ واكْتُبْ :

هذا مسجد وهذه مدرسة . (٢) من هذه؟ هذه أخت عبّاس .

(٣) هذا ديك وهذه دجاجة . (٤) هذا أبْنُ المدير وهذه بنت المدرس .

(٥) هذه أمّ ياسر . (٦) أين قدر اللحم؟ هي في الثلاّجة .

(٧) هذا باب وهذه نافذة .



تَمَارِين

(٢) ما هذا؟



— ٣٦ —



PROMOVENDO O CONHECIMENTO

(٣) اِقْرَأِ الْمِثَالَ وَكَوِّنْ جُمْلًا عَلَى غِرَارِهِ :

- | | |
|----------------------|------------------|
| (١) محمدٌ طالبٌ . | آمنةٌ طالبةٌ . |
| (٢) حامدٌ طبيبٌ . | فاطمة |
| (٣) هو مُسَلِّمٌ . | هي |
| (٤) الباب مُغْلَقٌ . | النافذة |
| (٥) المنديل وَسِخٌ . | اليَد |
| (٦) الشايُّ حارٌّ . | القَهْوَةُ |
| (٧) المسجد بعيدٌ . | المدرسة |
| (٨) الطالب مريضٌ . | الطالبة |
| (٩) الحصان سَرِيعٌ . | السيارة |
| (١٠) القمر جميلٌ . | الشمس |
| (١١) الأب جالسٌ . | الأم |

(٤) صَحِّحِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ :

- (١) حقيبة من هذا ؟
.....
- (٢) الغرفة مفتوح .
.....
- (٣) هذا سيارة الطبيب .
.....
- (٤) هذه مفتاح السيارة .
.....



(٥) أين البقرة؟ هو في الشارع .

(٥) اقرأ واكتب مع ضبط أواخر الكلمات :

(١) هذا لمحمد وذلك لحامد . (٢) لمن هذه؟ هذه لياسر .

(٣) الحمد لله . (٤) لله المشرق والمغرب .

الكلمات الجديدة :

| | | | |
|-------------|-------------|-------------|----------|
| المِكْوَة | الدَّرَاجَة | المِلْعَقَة | القِدْرُ |
| البَقَرَة | الفَلَّاحُ | الْأَنْفُ | الْفَمُ |
| الْأُذُنُ | الْيَدُ | الرَّجْلُ | الشَّائِ |
| الْأُمُّ | الثَّلَاجَة | القَهْوَة | سَرِيعُ |
| النَّافِذَة | جَدًّا | | |



(٧) الدَّرْسُ السَّابِعُ

من هذه ؟

هذه آمنة .

ومن تِلْكَ ؟

تِلْكَ فاطمة .

هذه طيبة وتِلْكَ مُمَرِّضَةٌ .

هذه من الهند وتِلْكَ من اليابان .

هذه طَوِيلَةٌ وتِلْكَ قَصِيرَةٌ .

من هذا ؟

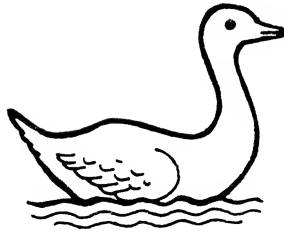
هذا حامدٌ .

ومن ذلك ؟

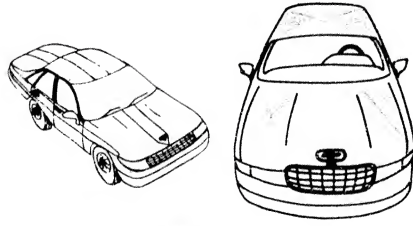
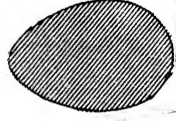
ذلك عليٌّ .

أَتِلْكَ دَجَاجَةٌ ؟

لا . تِلْكَ بَطَّةٌ .



مَا تِلْكَ ؟
تِلْكَ بَيْضَةٌ .



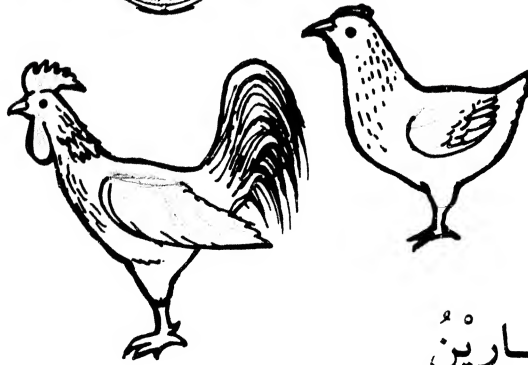
هذه سيارَة المدرّس وتلك سيارَة المدير .



أَسَاعَةُ عَبَّاسٍ هَذِهِ ؟



لا . هذه سَاعَةُ حَامِدٍ ، تلك سَاعَةُ عَبَّاسٍ .



ذَلِكَ دِيْكٌ وَتِلْكَ دِجَاجَةٌ .

تَمَارِينُ

(١) اِقْرَأْ وَاكْتُبْ :

(١) هذه مَدْرَسَةٌ وَتِلْكَ جَامِعَةٌ . (٢) ذَلِكَ حِمَارٌ وَتِلْكَ بَقْرَةٌ .

(٣) أَذَلِكَ مَسْجِدٌ؟ لا . تِلْكَ مَدْرَسَةٌ (٤) هَذَا جَمَلٌ وَتِلْكَ نَاقَةٌ .

(٥) هَذِهِ مَدْرَسَةٌ وَتِلْكَ طَالِبَةٌ . (٦) هَذَا كَلْبٌ وَذَلِكَ قُطٌّ .

(٧) هَذَا بَيْتُ الْمُؤَذِّنِ وَتِلْكَ حَدِيقَةُ التَّاجِرِ .

- ٤٠ -

La of merchants



PROMOVENDO O CONHECIMENTO

(٢) أشر إلى الكلمات الآتية باسم إشارة للبعيد (ذلك ، تلك) :

- (١) أم. (٢) أب. (٣) قلم.
(٤) ملعقة. (٥) عين. (٦) حجر.
(٧) قميص. (٨) قِدر. (٩) نافذة.
(١٠) بقرة. (١١) مكتب. (١٢) ناقة.
(١٣) مهندس. (١٤) مؤذن. (١٥) ممرضة.
(١٦) سرير. (١٧) حديقة. (١٨) طالبة.
(١٩) جمل. (٢٠) بطّة.

الكلمات الجديدة :

الممرضة الحديقة البطّة
المؤذن الناقة البيضة

| | |
|----------------------|----------------------|
| أسماء الإشارة للقريب | أسماء الإشارة للبعيد |
| هذا محمد | ذلك حامد |
| هذه آمنة | تلك زينب |



(٨) الدَّرْسُ الثَّامِنُ

هذا الرَّجُلُ تاجرٌ وذلك الرجل طبيب .
إِسْمُ التاجرِ محمود وآسَمُ الطبيب سعيد .
هذا البيتُ لِلتَّاجرِ وذلك البيتُ لِلطَّبيب .
بيتُ التاجرِ أمامَ المسجدِ وبيتُ الطبيبِ خَلْفَ المَدْرَسَةِ .
لِمَنْ هذه السيَّارةُ وَلِمَنْ تلكَ ؟
هذه السيَّارةُ للطبيب وتلك للتاجر .
هذه السيَّارةُ من اليابان وتلك من أمريكا .

تَمَارِينُ

(١) أَجِبْ عن الأسئلة الآتية :

(١) من هذا الرجل ومن ذلك الرجل ؟

(٢) ما اسم التاجر ؟

(٣) ما اسم الطبيب ؟

(٤) من أين سيَّارة الطبيب ؟

(٥) من أين سيَّارة التاجر ؟

— ٤٢ —



(٦) أين بيت التاجر؟

(٧) أين بيت الطبيب؟

(٢) اقرأ واكتب :

(١) هذا الولد خالد وذلك الولد محمد .

(٢) هذا الرجل مدرس وذلك الرجل مهندس .

(٣) هذا الكتاب جديد وذلك الكتاب قديم .

(٤) هذه السيّارة لعلّي وتلك لخالد .

(٥) هذا الباب مفتوح وذلك الباب مُغلق .

(٦) لمن هذه الساعة ؟ هي لعبّاس .

(٧) أهذا البيت للطبيب ؟ لا . هو للمدرس .

(٨) أهذه الدراجة لأبْن المؤذن ؟ نعم .

(٩) من هذا الولد ؟ هو طالب من العراق .

(١٠) أذلك البيت جديد ؟ لا . هو قديم جدًّا .

(١١) هذه السيّارة من اليابان وتلك من سويسرا .


(١٢) هذا السّكّين من ألمانيا وتلك الملعقة من إنكلتْرا .

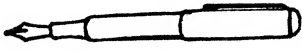
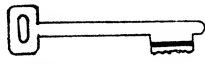

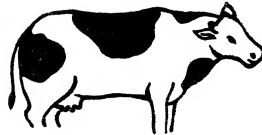
(٣) اقرأ المثال الآتي ثم حوّل الجُمْلَ الآتية مثله :

مثال : هذا كتابٌ . هذا الكتابُ لمحمدٍ .

- | | |
|------------------|--------------------|
| (١) هذا طبيب . | من الهند . |
| (٢) هذه سيارة . | للمدير . |
| (٣) ذلك ولد . | ابن المدرس . |
| (٤) تلك ساعة . | من سويسرا . |
| (٥) هذا بيت . | للمهندس . |
| (٦) هذا قلم . | لعبّاس . |
| (٧) ذلك رجل . | مؤذن . |
| (٨) هذه بيضة . | كبيرة . |
| (٩) هذا منديل . | وسبخ . |
| (١٠) هذه حقيبة . | للمدرس . |

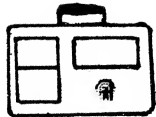


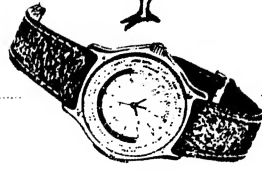

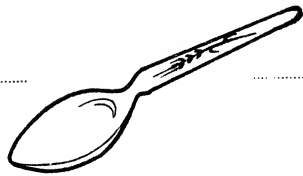
(٤) اقرأ المثال الآتي ثم كوّن أسئلة وأجوبةً مثله :

مثال : لِمَنْ هذا الكتاب ؟  هذا الكتاب لمحمد . (محمد)

- | | | |
|-----------|--|----------------|
| (١) |  | (عباس) |
| (٢) |  | (عليّ) |
| (٣) |  | (المدير) |
| (٤) |  | (الفلاح) |



PROMOVENDO O CONHECIMENTO

- (٥)  (٥)
- (٦)  (٦)
- (٧)  (٧)
- (٨)  (٨)
- (٩)  (٩)
- (١٠)  (١٠)

(٥) تأمّل الأمثلة الآتية :

| | | | |
|---------------|--------------|--------------|-----------|
| إلى البيت | من البيت | في البيت | البيت |
| إلى المُستشفى | من المُستشفى | في المُستشفى | المُستشفى |
| إلى أمريكا | من أمريكا | في أمريكا | أمريكا |
| إلى ألمانيا | من ألمانيا | في ألمانيا | ألمانيا |

اِقْرَأْ واكتب :

- (١) هذا الطبيب من إنكلترا .
- (٢) ذهب حامد إلى فرنسا .
- (٣) محمود مريض . هو الآن في المستشفى .
- (٤) ذهب عبدُالله من ألمانيا إلى انكلترا .
- (٥) هذا الكتاب لعيسى وذلك الكتاب لموسى .
- (٦) هذا المهندس من أمريكا .

(٦) اَقْرَأْ :

- (١) السبورة أمام الطالب وهي خلف المدرس .
- (٢) اين سيّارة المدرس ؟ هي أمام المدرسة .
- (٣) أين بيت الإمام ؟ بيت الإمام خلف المسجد .
- (٤) أين جَلَسَ حامد ؟ جلس خلف محمود .
- (٥) ذَهَبَ عمّار إلى المسجد وجلس أمام المِحْرَابِ .



(٩) الدَّرْسُ التَّاسِعُ

(أ)

مَنْ هَذَا الرَّجُلُ ؟

هو عَبَّاس .

عبَّاس تاجرٌ .

عبَّاس تاجرٌ غَنِيٌّ .

حامد مدرِّسٌ .

حامد مدرِّسٌ جَدِيدٌ .

ما هَذَا ؟

هَذَا تَفَاحٌ .

التفاح فاكهةٌ لَذِيذَةٌ .

ما ذَلِكَ ؟

ذَلِكَ عُصْفُورٌ .

العُصْفُورُ طَائِرٌ صَغِيرٌ .

العربية لُغَةٌ سَهْلَةٌ .



العربية لغة جميلة .

عمار طالب مجتهد ، ومحمود طالب كسلان .

من أنت ؟

أنا طالب .

أنت طالب جديد ؟

نعم . أنا طالب جديد .

تمارين

(١) اقرأ واكتب :

(١) محمد طالب قديم .

(٢) أذلك الرجل مدرس جديد؟ لا . هو طبيب جديد .

(٣) هذا درس سهل . (٤) عباس تاجر شهير .

(٥) بلال مهندس كبير . (٦) الإنكليزية لغة صعبة .

(٧) أنت رجل غني ؟ لا . أنا رجل فقير .

(٨) القاهرة مدينة كبيرة . (٩) أنت مدرس قديم ؟

لا . أنا مدرس جديد .

(١٠) أحمد طالب كسلان ؟ لا . هو طالب مجتهد .



(٢) ضع في الفراغ في الجمل الآتية نعتاً مناسباً :

- (١) خديجة طالبة (٢) خالد تاجر
(٣) العربية لغة (٤) العصفور طائر
(٥) التفاح فاكهة (٦) أنا مدرس
(٧) محمد طبيب (٨) الإنكليزية لغة
(٩) أنت طالب (١٠) القاهرة مدينة

(٣) ضع في المكان الخالي في الجمل الآتية منعوتاً مناسباً :

- (١) العربية سهلة. (٢) أنا قديم.
(٣) عمّار غنيّ. (٤) هذا مكسور.
(٥) فيصل كسلان.

(٤) اِقْرَأ :

كَسْلَانُ. جَوْعَانُ. عَطْشَانُ. غَضْبَانُ. مَلَانُ.

- (١) أنا جوعان . (٢) أنت جوعان ؟ لا ، أنا عطشان .
(٣) لماذا المدرس غضبان اليوم ؟ (٤) الكُوب ملآن .



الكلمات الجديدة :

| | | |
|------------|-------------|-------------|
| اللَّغَةُ | شَهِيرٌ | المَدِينَةُ |
| الطَّائِرُ | اليَوْمُ | كَسَلَانُ |
| جَوْعَانُ | عَطْشَانُ | مَلَانُ |
| غَضَبَانُ | العُصْفُورُ | |

« ب »

أين المدرسُ ؟

هو في الفصل .

وأين المدرسُ الجديدُ ؟

هو عندَ المديرِ .

أين الطالبُ الجديدُ ؟

ذهب إلى المَكْتَبَةِ .

مَنْ ذَلِكَ الرَّجُلُ الطَّوِيلُ الذي خَرَجَ الآنَ من المدرسة ؟

هو المديرُ الجديدُ .

وَمَنْ الولدُ الصغيرُ الذي خَرَجَ الآنَ من الفصل ؟

هو أبْنُ المديرِ الجديدِ .

- ٥٠ -



لِمَنْ تِلْكَ السَّيَّارَةُ الْجَمِيلَةُ ؟

هِيَ لِلْمَدِيرِ الْجَدِيدِ .

لِمَنْ هَذَا الْكِتَابُ الْكَبِيرُ ؟ أَهْوَلُ لِلْمَدْرَسِ ؟

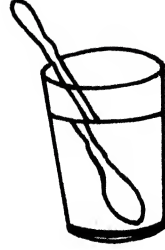
لَا . هُوَ لِلطَّالِبِ الْجَدِيدِ .

أَيْنَ الْمَلْعَقَةُ الصَّغِيرَةُ ؟

هِيَ فِي الْكُؤُبِ .

أَيْنَ الْكَرْسِيُّ الْمَكْسُورُ ؟

هُوَ هُنَاكَ .



تَمَارِينُ

(١) اِقْرَأْ وَاكَتُبْ :

(١) الطَّبِيبُ الْجَدِيدُ فِي الْمُسْتَشْفَى وَالطَّبِيبُ الْقَدِيمُ فِي الْمُسْتَوْصَفِ .

(٢) الْقَلَمُ الْمَكْسُورُ عَلَى الْمَكْتَبِ .

(٣) الْمَرْوَحَةُ الْجَدِيدَةُ فِي الْغُرْفَةِ الْكَبِيرَةِ .

(٤) اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ سَهْلَةٌ .

(٥) الْوَلَدُ الطَّوِيلُ الَّذِي خَرَجَ مِنَ الْفَصْلِ الْآنَ طَالِبٌ مِنَ الْكُوَيْتِ .

(٦) أنا في المدرسة الثانويّة .

(٧) ذهب الرجل الفقير إلى الوزير .

(٨) جلس الطالب الجديد خلفَ حامد .

(٩) السكين الكبير حادُّ جداً .

(١٠) من هذا الولد القصير؟ هو ابن المدرس الجديد .

(٢) اِملأ في الفراغ فيما يلي بالنعت الذي بين قوسين بعد تحليلته بـ ال
عند اللزوم .

(١) أين المدرس ؟ (جديد)

(٢) التاجر في السوق . (كبير)

(٣) أنا طالب (قديم)

(٤) جلس الطالب خلف محمد . (جديد)

(٥) من الولد الذي خرج الآن من الفصل؟ (طويل)

(٦) عمّار ولد (قصير)

(٧) فيصل طبيب (شهير)

(٨) لمن هذا السرير ؟ (مكسور)

(٩) هذا قلم (مكسور)

(١٠) أين السكين ؟ (حاد)

(١١) لمن هذه السيارة ؟ (جميلة)

(٣) اقرأ :

(١) الطالب الذي خرج من الفصل الآن من إندونيسيا.

(٢) الكتاب الذي على المكتب للمدرس.

(٣) لمن هذا القلم الجميل الذي على المكتب؟

(٤) البيت الكبير الذي في ذلك الشارع للوزير.

(٥) السرير الذي في غرفة خالد مكسور.

| | |
|------|-------|
| جديد | بيت |
| ↓ | ↓ |
| نعت | منعوت |

(١٠) الدَّرْسُ الْعَاشِرُ

حامد : مَنْ أَنْتَ ؟

محمد : أنا طالبٌ بالجامعة .

حامد : أَنْتَ طالبٌ جديدٌ ؟

محمد : نعم . أنا طالبٌ جديد .

حامد : مِنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟

محمد : أنا مِنَ الْهِنْدِ .

حامد : مَا اسْمُكَ ؟

محمد : اسمي محمد .

حامد : وَمِنْ هَذَا الْفَتَى الَّذِي مَعَكَ ؟

محمد : هُوَ زَمِيلِي .

حامد : أَهُوَ أَيْضاً مِنَ الْهِنْدِ ؟

محمد : لا . هُوَ مِنَ الْيَابَانِ .

حامد : مَا اسْمُهُ ؟

محمد : اسْمُهُ حَمْرَةُ .

حامد : مَا لُغَتُكَ يَا مُحَمَّدُ ؟



محمد : لُغَتِي الْأُرْدِيَّةُ .

حامد : أَهِيَ لُغَةٌ سَهْلَةٌ ؟

محمد : نعم . هي لغة سهلة .

حامد : وحمزة ، ما لُغَتُهُ ؟

各部の名称と使いかた

محمد : لُغَتُهُ الْيَابَانِيَّةُ ، وَهِيَ لُغَةٌ صَعْبَةٌ .
اللُّغَةُ الْيَابَانِيَّةُ

حامد : أَيْنَ أَبُوكَ يَا مُحَمَّدُ ؟

محمد : أَبِي فِي الْكُوَيْتِ . هُوَ طَبِيبٌ شَهِيرٌ .

حامد : وَأَيْنَ أُمُّكَ ؟

محمد : هِيَ أَيْضاً فِي الْكُوَيْتِ مَعَ أَبِي . هِيَ مُدَرِّسَةٌ هُنَاكَ .

حامد : أَذْهَبْتَ إِلَى الْكُوَيْتِ يَا مُحَمَّدُ ؟

محمد : نعم . ذَهَبْتُ .

حامد : وَزَمِيلُكَ ، أَيْنَ أَبُوهُ ؟

محمد : أَبُوهُ فِي الْيَابَانِ . هُوَ تَاجِرٌ كَبِيرٌ .

حامد : أَلَيْكَ أَخٌ يَا مُحَمَّدُ ؟

محمد : نعم . لِي أَخٌ وَاحِدٌ ، اسْمُهُ أُسَامَةُ ، وَهُوَ مَعِيَ هُنَا فِي الْمَدِينَةِ

الْمُنَوَّرَةِ . وَلِي أُخْتُ وَاحِدَةٌ اسْمُهَا زَيْنَبُ ، وَهِيَ فِي الْعِرَاقِ مَعَ

زَوْجِهَا . زَوْجُهَا مِهْنَدِسٌ .



حامد : أَعِنْدَكَ سيارَة يا أخي ؟
محمد : لا . ما عِنْدِي سيارَة . عِنْدِي درّاجَة . حمزة ، عِنْدَه سيارَة .

تَمَارِينُ

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :

- | | |
|------------------------------|-----------------------------|
| (١) ما أَسْمُكَ ؟ | (٢) مَنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟ |
| (٣) مَا لُغَتُكَ ؟ | (٤) أَيْنَ أَبُوكَ ؟ |
| (٥) أَيْنَ أُمُّكَ ؟ | (٦) أَلَيْكَ أَخٌ ؟ |
| (٧) أَلَيْكَ أُخْتُ ؟ | (٨) أَعِنْدَكَ سيارَة ؟ |
| (٩) أَعِنْدَكَ درّاجَة ؟ | (١٠) أَعِنْدَكَ قَلَمٌ ؟ |
| (١١) أَعِنْدَكَ دَفْتَرٌ ؟ | (١٢) أَأَبُوكَ تاجِرٌ ؟ |
| (١٣) مَنْ أَيْنَ مُحَمَّدٌ ؟ | (١٤) مَا لُغَتُهُ ؟ |
| (١٥) أَيْنَ أَبُوهُ ؟ | (١٦) أَيْنَ أُمُّهُ ؟ |
| (١٧) مَنْ أَيْنَ حمزة ؟ | (١٨) مَا لُغَتُهُ ؟ |
| (١٩) أَيْنَ أَبُوهُ ؟ | (٢٠) أَيْنَ زَيْنَبٌ ؟ |
| (٢١) أَيْنَ زَوْجُهَا ؟ | (٢٢) أَزَوْجُهَا مَدْرَسٌ ؟ |



(٢) ضع في الفراغ فيما يلي الضمير (هـ / ها) :

- (١) هذه البنت طالبة . اِسْمُ زينب .
(٢) محمد طبيب . وأبْنُ مهندس .
(٣) هذا الرجل تاجر كبير . اسمُ عبدالله .
(٤) أَمْنَةٌ في الغرفة وأُمٌّ في المطبخ .
(٥) عائشة طبيبة وأختُ ممرضة .
(٦) خرج محمد من الفصل وخرج مَعَهُ زميلُ

(٣) هات خمسة أسئلة وأجوبة كالمثال الآتي :

أَعِنْدَكَ قَلَمٌ ؟ نعم . عِنْدِي قَلَمٌ .

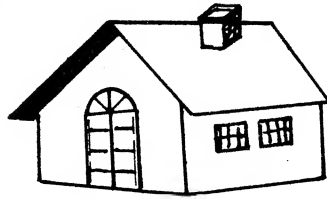
(٤) هات خمسة أسئلة وأجوبة كالمثال الآتي :

أَعِنْدَكَ قَلَمٌ ؟ لا . مَا عِنْدِي قَلَمٌ .

(٥) بَيْتُ

بَيْتُهَا

بَيْتُهُ



بَيْتِي

بَيْتُكَ

أَضِفْ الأَسْمَاءَ الآتِيَةَ إِلَى الْمُتَكَلِّمِ وَالْمُخَاطَبِ وَالْغَائِبِ وَالْغَائِبَةِ كَمَا هُوَ مُوَضَّحٌ فِي الْمَثَالِ :

قَلَمٌ هَذَا قَلَمِي هَذَا قَلَمُكَ هَذَا قَلَمُهُ هَذَا قَلَمُهَا

كِتَابٌ

سَرِيرٌ

اسْمٌ

مَنْدِيلٌ

إِبْنٌ

سَيَّارَةٌ

مِفْتَاحٌ

يَدٌ

(۶) اقرأ :
no

لِي لَكَ لَهُ هَا

(١) لِي أُخْتُ وَاحِدَةٌ .

(٢) أَلَيْكَ أَخٌ؟ لَا، مَا لِي أَخٌ.

(۳) أُخْتِي لَهَا طِفْلٌ صَغِيرٌ .

(٤) زَمِيلِي لَهُ أَخٌ وَأُخْتُ .

(نقول : عِنْدِي كِتَاب . ونقول : لِي أَخ . لا نقول : عِنْدِي أَخ).

(٧) مَعَ :

(١) خَرَجَ حَامِدٌ مَعَ خَالِدٍ .

(٢) ذَهَبَ الطَّبِيبُ مَعَ المِهْنَدِسِ .

(٣) جَلَسَ المَدْرَسُ مَعَ المَدِيرِ .

(٤) مَنْ مَعَكَ يَا عَلِيّ؟ مَعِيَ زَمِيلِي .

(٥) آمَنَةٌ مَعَهَا زَوْجُهَا .

(٦) خَرَجَ أَبِي مِنَ البَيْتِ . مَنْ خَرَجَ مَعَهُ؟ خَرَجَ مَعَهُ عَمِّي .

| | | | | |
|------------|----------|----------|-----------|---------|
| (٨) بَيْتٌ | بَيْتُكَ | بَيْتُهُ | بَيْتُهَا | بَيْتِي |
| أَبٌ | أَبُوكَ | أَبُوهُ | أَبُوهَا | أَبِي |
| أَخٌ | أَخُوكَ | أَخُوهُ | أَخُوهَا | أَخِي |

(١) أَبِي وَأُمِّي فِي البَيْتِ .

(٢) أَيْنَ أَبُوكَ يَا حَامِدُ؟ ذَهَبَ إِلَى السُّوقِ .

(٣) أَأَخُوكَ طَبِيبٌ؟ لَا ، هُوَ مَدْرَسٌ .

(٤) زَيْنَبُ فِي الرِّيَاضِ . أَخُوهَا فِي الطَّائِفِ وَأَبُوهَا فِي المَدِينَةِ

الْمَنُورَةِ .

(٥) هَذَا الطَّالِبُ أَبُوهُ وَزَيْرٌ وَأَخُوهُ تَاجِرٌ كَبِيرٌ .



(٦) ذهب أخي إلى المدرسة وذهب أبي إلى الجامعة .

(٩) محمدُ خالدُ حامدُ عباسُ محمودُ
حمزةُ طلحةُ أسامةُ معاويةُ عكرمةُ

اقرأ الأسماء الآتية وأضبط أواخرها :

خالد . حمزة . عمار . أنس . معاوية . حامد . أسامة . عكرمة .
عباس . محمد . طلحة .

الكلمات الجديدة :

الزَّمِيلُ الزَّوْجُ وَاحِدٌ فَتَى مَعَ
الطِّفْلُ الْكُوَيْتُ

(١١) الدَّرْسُ الحَادِي عَشَرَ

بَيْتِي

هذا بيتي . بيتي أمام المسجد . بيتي جميل . فيه حديقة صغيرة .
هذه غرفتي . فيها نافذة كبيرة ومروحة جميلة . هذا سريرتي وهذا
كرسيي وهذا مكتبي . ساعتی وقلمي وكتابي على المكتب . وحقيقتي
تحت المكتب . نافذة غرفتي مفتوحة .
هذه غرفة أخي . وتلك غرفة أختي . غرفة أخي كبيرة وغرفة
أختي صغيرة . غرفة أخي أمام غرفتي وغرفة أختي أمام المطبخ .
لي أخ واحد اسمه أسامة ، ولي أخت واحدة اسمها سعاد .
أبي وأمي في تلك الغرفة الكبيرة .
أنا أحب أبي وأمي . وأحب أخي وأختي .

تَمَارِينُ

(١) اقرأ واكتب :

- (١) من في هذا البيت ؟ فِيهِ حامد .
- (٢) ماذا في الحقيبة ؟ فِيهَا كتابي وقلمي ودفترتي .



(٣) من في السيارة ؟ فيها أبي وأمي وأخي وأختي .

(٤) من في مسجد الجامعة الآن ؟ ما فيه أحد .

(٥) من في هذه الغرفة ؟ فيها المدير .

(٢) اقرأ :

(١) أحبُّ أبي وأمي . (٢) أحبُّ أخي وأختي .

(٣) أحبُّ زميلي . (٤) أحبُّ أستاذي .

(٥) أحبُّ الله . (٦) أحبُّ النبي ﷺ .

(٧) أحبُّ اللغة العربيّة



(١٢) الدَّرْسُ الثَّانِي عَشَرَ .



كَيْفَ حَالُكَ يَا بِنْتُ ؟

أَنَا بِخَيْرٍ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ .

مِنْ أَيْنَ أَنْتِ ؟

أَنَا مِنْ سُورِيَا .

مَا أَسْمُكَ ؟

اسْمِي آمْنَةُ .

أَيْنَ أَبُوكَ ؟

أَبِي هُنَا فِي الْمَدِينَةِ الْمُنُورَةِ . هُوَ مُفْتَشٌّ فِي الْمَدْرَسَةِ الثَّانَوِيَّةِ .

وَأَيْنَ أُمُّكَ ؟

هِيَ أَيْضًا هُنَا . هِيَ طَبِيبَةٌ فِي مَسْتَشْفَى الْوِلَادَةِ .

وَمِنْ هَذِهِ الْفَتَاةِ الَّتِي مَعَكَ ؟ أَهِيَ أُخْتُكَ ؟

لَا . هِيَ بِنْتُ عَمِّي .

مَا أَسْمُهَا ؟

اسْمُهَا فَاطِمَةُ .

أَهِيَ زَمِيلَتُكَ ؟

لا . أنا في المدرسة المتوسطة وهي في المدرسة الثانوية .

ألك أخت ؟

لا . ما لي أخت .

ألك أخ ؟

نعم . لي أخ كبير وهو طالب بالجامعة .

ومن هذا الطفل الذي معك ؟

هو ابن أخي .

ما أسمه ؟

أسمه سعد .

أأمك في البيت الآن ؟

لا . ذهبت إلى المستشفى .

تمارين

(١) اقرأ واكتب :

(١) كيف حالك يا أبي ؟ (٢) كيف حالك يا أمي ؟

(٣) أين ابنك يازينب ؟ ذهب إلى المسجد .

(٤) أين بنتك يا آمنة ؟ ذهبت إلى المدرسة .

(٥) لمن هذه الساعة الجميلة ؟ أهى لك يافاطمة ؟ نعم . هي لي .

— ٦٤ —



PROMOVENDO O CONHECIMENTO

(٦) أهذا قلمك يا محمد؟ لا . هذا قلمك أنت .

(٧) تلك السيارة الجميلة التي خرجت الآن من المدرسة للمدير .

(٨) أنت مهندس ياسيدي؟ لا أنا طبيب .

(٩) أنتِ طبيبة ياسيديتي؟ لا . أنا مدرّسة .

(٢) أقرأ كلّ جملة من الجمل الآتية ، ثم اقرأها مرة أخرى بعد تغيير

المنادى كما هو موضح في المثال :

مثال : أين قَلْمُكَ يا أبي؟ أين قَلْمُكَ يا أمي؟

(١) أَعِنْدَكَ قَلَمٌ يا محمد؟ يا أَمَنَة؟

(٢) أين بَيْتُكَ ياسيدي؟ ياسيديتي؟

(٣) أهذا الدفتر لك يا علي؟ يا فاطمة؟

(٤) من أين أنت يا أخي؟ يا أختي؟

(٥) أين أبوك يا خالد؟ يا خديجة؟

(٦) أنتَ مريض يا خالي؟ يا خالتي؟

(٧) أين بنتك يا عمّي؟ يا عمّتي؟

(٨) أَلَيْكَ أَخٌ يا حامد؟ يا سعاد؟

(٩) ماذا عندك يا أخي؟ يا أختي؟

(١٠) السلام عليك يا أبي؟ يا أمّي؟

— ٦٥ —



(٣) أَنْتَ الْفَاعِلُ فِي كُلِّ مِنَ الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ :

مثال : خَرَجَ مُحَمَّدٌ مِنَ الْبَيْتِ . خَرَجَتْ أَمْنَةُ مِنَ الْبَيْتِ .

(١) ذَهَبَ الْمُدْرَسُ إِلَى الْفَصْلِ .

(٢) ذَهَبَ أَبِي إِلَى الْمُسْتَشْفَى .

(٣) جَلَسَ الطَّالِبُ فِي الْفَصْلِ .

(٤) خَرَجَ أَخِي مِنَ الْبَيْتِ .

(٤) تَأَمَّلْ مَا يَلِي : جَلَسَتْ الطَّالِبَةُ ← جَلَسَتْ الطَّالِبَةُ

ال ← ال

(٥) اقْرَأِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ :

(١) مِنَ الْفَتَى الَّذِي خَرَجَ مِنْ بَيْتِكَ الْآنَ؟ هُوَ ابْنُ عَمِّي .

(٢) مِنَ الْفَتَاةِ الَّتِي خَرَجَتْ مِنْ بَيْتِكَ الْآنَ يَا مُحَمَّدُ؟ هِيَ بِنْتُ خَالَتِي .

(٣) لِمَنِ الْمِفْتَاحُ الَّذِي عَلَى الْمَكْتَبِ؟ هُوَ لِلْمُدْرَسِ .

(٤) لِمَنِ السَّاعَةُ الَّتِي عَلَى السَّرِيرِ؟ هِيَ لِزَوْجِ أُخْتِي

(٦) اكْمِلْ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِوَضْعِ اسْمٍ مُوَصُولٍ مُنَاسِبٍ (الَّذِي،
الَّتِي) فِي الْفَرَاغِ :

(١) الْكِتَابُ عَلَى الْمَكْتَبِ لِلْمُدْرَسِ .

- (٢) القلم في حقيقتي مكسور.
(٣) السيارة خَرَجْتُ من المستشفى الآن للطبيب الجديد.
(٤) الكلب في الحديقة مريض.
(٥) الفتى خَرَجَ من المسجد الآن ابن المؤذن.
(٦) تلك البطة تحت الشجرة لبنت الفلاح.
(٧) البيت الجديد في ذلك الشارع للوزير.
(٨) الدرس بَعْدَ هذا الدرس سهل جدًا.
(٩) من الفتاة جَلَسْتُ أمام المدرسة؟ هي طالبة من ماليزيا.
(١٠) أتلک الحقيبة تحت المكتب لك ياخالد؟
لا. هي لصديقي محمد.

الكلمات الجديدة :

| | |
|-------------------|------------------|
| العمّة : أخت الأب | العمّ : أخو الأب |
| الخالة : أخت الأم | الخال : أخو الأم |
| مستشفى الولادة | سيدي : سيدي |



(١٣) الدَّرْسُ الثَّالِثُ عَشَرَ

« أ »



مَنْ هَؤُلَاءِ الْفِتْيَةُ الطَّوَالُ يَا عَلِيّ؟

هُنَّ طُلَّابٌ جَدُّدٌ .

مِنْ أَيْنَ هُنَّ؟

هُنَّ مِنْ أَمْرِيكَ .

أَهُنَّ زُمَّلَاؤُكَ؟

نَعَمْ . هُنَّ زُمَّلَاتِي . هُنَّ فِي فَصْلِي .

أَهُنَّ مُجْتَهِدُونَ؟

نَعَمْ . هُنَّ مُجْتَهِدُونَ .

مَا أَسْمَاؤُهُنَّ؟

أَسْمَاؤُهُنَّ : يَاسِرٌ وَزَكَرِيَّا وَمُوسَى وَعَبْدُ اللَّهِ .

وَمِنْ هَؤُلَاءِ الرِّجَالُ الْقَصَارُ؟

هُنَّ حُجَّاجٌ .

مِنْ أَيْنَ هُنَّ؟

بَعْضُهُنَّ مِنَ الصِّينِ وَبَعْضُهُنَّ مِنَ الْيَابَانِ .



أَيْنَ الْمُصْطَفَى وَأَصْدِقَاؤُهُ ؟
ذَهَبُوا إِلَى الْمَطْعَمِ .

تَمَارِينُ

(١) حَوِّلِ الْمُبْتَدَأَ فِي كُلِّ مِنَ الْجُمْلِ الْآتِيَةِ إِلَى جَمْعٍ :

| | | |
|-------------------|-----------------|-------------|
| مثال: هذا طالب . | هؤلاءِ طُلَّابٌ | (طُلَّابٌ) |
| (١) هذا تاجرٌ . | | (تُجَّارٌ) |
| (٢) هذا حاجٌ . | | (حُجَّاجٌ) |
| (٣) هذا رَجُلٌ . | | (رِجَالٌ) |
| (٤) هذا كبيرٌ . | | (كِبَارٌ) |
| (٥) هذا صَغِيرٌ . | | (صِغَارٌ) |
| (٦) هذا قَصِيرٌ . | | (قِصَارٌ) |
| (٧) هذا طَوِيلٌ . | | (طِوَالٌ) |
| (٨) هذا وَلَدٌ . | | (أَوْلَادٌ) |
| (٩) هذا أَبْنٌ . | | (أَبْنَاءٌ) |
| (١٠) هذا عَمٌ . | | (أَعْمَامٌ) |
| (١١) هذا شَيْخٌ . | | (شُيُوخٌ) |



| | |
|-----------------------|-----------------|
| (۱۲) هذا ضَيْفٌ . | (ضَيْوْفٌ) |
| (۱۳) هذا زَمِيلٌ . | (زُمَلَاءُ) |
| (۱۴) هذا فَاقِرٌ . | (فُقَرَاءُ) |
| (۱۵) هذا غَنِيٌّ . | (أَغْنِيَاءُ) |
| (۱۶) هذا صَدِيقٌ . | (أَصْدِقَاءُ) |
| (۱۷) هذا طَبِيبٌ . | (أَطِبَاءُ) |
| (۱۸) هذا فَتًى . | (فَتَيَّةٌ) |
| (۱۹) هذا أَخٌ . | (إِخْوَةٌ) |
| (۲۰) هذا جَدِيدٌ . | (جُدُدٌ) |
| (۲۱) هذا مَدْرِسٌ . | (مَدْرَسُونَ) |
| (۲۲) هذا مَهْنَدِسٌ . | (مُهَنْدِسُونَ) |
| (۲۳) هذا فَلَاحٌ . | (فَلَاحُونَ) |
| (۲۴) هذا مُجْتَهِدٌ . | (مُجْتَهِدُونَ) |
| (۲۵) هذا مُسْلِمٌ . | (مُسْلِمُونَ) |

(۲) حوّل المفردات التي تحتها خط إلى جموع كما هو موضح في المثال :
 مثال : من هذا الرجل ؟ هو حاجٌ . من هؤلاء الرجال ؟ هم حجّاجٌ .
 (۱) من أين هذا الطالب ؟ هو من الهند .



(٢) أين التاجر الكبير؟ هو في السوق.

(٣) أين المدرس الجديد؟ هو عند المدير.

(٤) أين الطالب الجديد؟ أهو في الفصل؟

(٥) أهذا الطالب غني؟ لا . هو فقير.

(٦) مَنْ هذا الرجل؟ هو ضيفٌ.

(٧) لي أخ كبير. هو طالب بالجامعة.

(٨) أين صديقك؟ ذَهَبَ إلى المكتبة.

(٩) محمد له أبن صغير. هو طالب في المدرسة.

(١٠) أزميلك مجتهد؟ نعم ، هو مجتهد.

(٣) أَضِفْ الأسماء الآتية مرة إلى اسم ظاهر وأخرى إلى ضمير كما

هو موضح في المثال :

| مثال : أَبْنَاءُ | أبناء محمد | أبنائهُ |
|------------------|------------|---------|
| أَسْمَاءُ | الطلاب | هُم |
| زُمَلَاءُ | حامد | كَ |
| أَصْدِقَاءُ | المدرس | هُ |

(٤) اِقْرَأْ المثال ثم حوّل الجمل الآتية مثله :

مثال : الطالبُ ذَهَبَ إلى المطعم . الطلابُ ذَهَبُوا إلى المطعم .



(١) الطالب جَلَسَ في الفصل .

(٢) المدرس خَرَجَ من المدرسة .

(٣) التاجر ذَهَبَ إلى السوق .

(٥) اِقْرَأ واكتب :

(١) الطلاب في الفصل .

(٢) من هؤلاء الأولاد؟ أهم أبنائك؟ لا . هم أبناء أخي

(٣) من هؤلاء الناس؟ هم حجاج من تركيا .

(٤) أين التجار؟ ذهبوا إلى السوق

(٥) من هؤلاء الرجال؟ هم ضيوف .

(٦) الفلاحون في الحقول وأبنائهم في المدرسة .

(٧) أين الطلاب الجدد؟ بعضهم في الفصل وبعضهم عند المدير .

(٨) أعمامي تجار كبار (٩) هؤلاء إخوتي .

(١٠) أين أبنائك يا علي؟ هم في الدكان .

(١١) الطلاب الكبار في الملعب والطلاب الصغار في الفصل

(١٢) هؤلاء الفتية إخوة . أبوهم إمام هذا المسجد .

(١٣) هؤلاء الرجال فلاحون من قرأتي .

(١٤) أين الطلاب الجدد؟ أخرجوا؟ نعم . خرجوا وذهبوا إلى المكتبة .

(١٥) أهؤلاء الأطباء مسلمون؟ نعم . هم مسلمون .

(١٦) لي أبناء صغار . بعضهم في المدرسة الابتدائية وبعضهم في المدرسة المتوسطة .

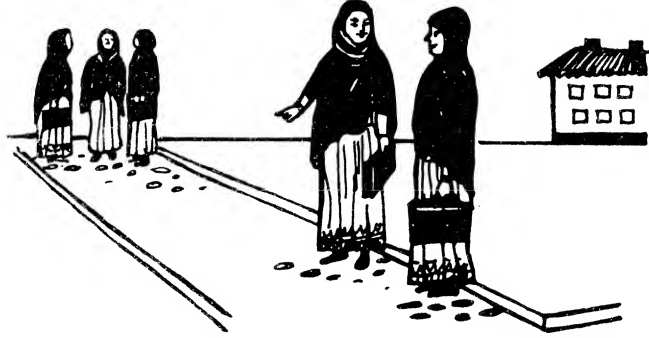
(٦) اكتب جمع الكلمات الآتية :

| | | | |
|------|------|-----|------|
| كبير | مسلم | رجل | ابن |
| ضعيف | فتى | حاج | أخ |
| صغير | طويل | غني | فقير |

الكلمات الجديدة :

| | | | |
|--------|----------|--------|--------------------|
| الحقل | ج : حقول | الناس | القرية |
| الضعيف | الشيخ | المطعم | المدرسة الابتدائية |

((ب))



مَنْ هَؤُلَاءِ الْفَتَيَاتِ يَامَرِيْمُ؟

هُنَّ زَمِيْلَاتِي

أَخَوَاتُ هُنَّ؟

نعم هُنَّ أَخَوَاتُ

من أبوهُنَّ؟

أبوهُنَّ الشَّيْخُ بِلَالٌ. أُمُّهُنَّ أُسْتَاذَتِي.

أَيْنَ بَيْتُهُنَّ؟

بَيْتُهُنَّ قَرِيبٌ مِنَ الْمَدْرَسَةِ.

تَمَارِينُ

(١) حوّل المبتدأ في الجمل الآتية إلى جمع كما هو موضح في المثال :

مثال : هذه بنتٌ . هَؤُلَاءِ بَنَاتٌ . (بَنَاتٌ)

(١) هذه طالبةٌ . (طَالِبَاتٌ)

(٢) هذه مُدْرَسَةٌ .

(٣) هذه طبيبةٌ .

(٤) هذه مُسْلِمَةٌ .

- (٥) هذه زَوْجَةٌ
- (٦) هذه أُخْتُ (أَخَوَاتُ)
- (٧) هذه فَتَاةٌ (فَتَيَاتُ)
- (٨) هذه جَدِيدَةٌ (جُدُدُ)
- (٩) هذه كَبِيرَةٌ (كِبَارُ)
- (١٠) هذه صَغِيرَةٌ (صِغَارُ)
- (١١) هذه طَوِيلَةٌ (طَوَالُ)

(٢) اِقْرَأْ وَاكْتُبْ :

- (١) هؤلاء إِخْوَتِي وهؤلاء أَخَوَاتِي .
- (٢) من هؤلاء الفتيات ؟ هؤلاء بنات المدرّسة .
- (٣) هؤلاء الفتيات زميلاتي . أبوهنّ طبيب وأمهنّ مدرّسة .
- (٤) أين الطالبات الجدد ؟ ذَهَبْنَ إِلَى المكتبة .
- (٥) أين بناتك ياعمّتي ؟ هنّ في المطبخ .
- (٦) هؤلاء الممرّضات مسلمات ؟ نعم .
- (٧) هؤلاء طبيبات . أزواجهن مدرسون .
- (٨) من هذه المرأة ؟ هي زَوْجَةُ الطبيب الجديد .
- (٩) أبناتك في المدرسة الثانوية ياأسامة ؟ بعضهن في المدرسة



الثانويّة وبعضهن في المدرسة المتوسطة .

(١٠) ألك بنات ياليلي ؟ نعم لي بنات كبار . وهن طالبات بالجامعة .

(١١) من هؤلاء النساء الطوال ؟ هن طبيبات من أمريكا .

(١٢) الطبيبات خرجن من المستشفى .

(٣) اقرأ المثال ثم حوّل الجمل الآتية مثله :

مثال : زينب خرجت من الفصل . زينب وآمنة ومريم خرجن من الفصل .

(١) المدرسة ذهبت إلى الفصل

(٢) الطالبة الجديدة جلست في الفصل

(٣) بنت محمد ذهبت إلى المدرسة

(٤) أشر إلى الأسماء التالية بأسم إشارة للقريب (هذا، هذه،

هؤلاء) :

(١) أخي (٢) أختي (٣) رجال

(٤) مدرسون (٥) طالبات (٦) أمي

(٧) أبي (٨) طالبة (٩) طبيبات

(١٠) تجار

(٥) ضع في الأماكن الخالية من الجمل الآتية ضميراً مناسباً (هُوَ،

هِيَ، هُمْ، هُنَّ) :

- (١) من هذا الرجل؟ مدرس .
(٢) أين الطالبات ؟ في الفصل .
(٣) من هؤلاء الفتية ؟ أبناء المدرس .
(٤) أين الطالبة الجديدة؟ في المكتبة .
(٥) من هؤلاء الناس؟ حجاج من الهند .
(٦) أين الطبيبات ؟ في مستشفى الولادة .
(٧) من هذا الولد الذي خرج من بيتك؟ ابن أخي .
(٨) من أين هؤلاء الضيوف ؟ من الرياض .
(٩) من أين هؤلاء الممرضات ؟ من الفلبين .
(١٠) من هذه الفتاة؟ بنت المدرسة .

(٦) هاتِ جمعِ الأسماء الآتية :

| | | | |
|-------|-------|-------|-------|
| أخت | بنت | مسلمة | طبيبة |
| طبيب | زوج | زوجة | فتاة |
| كبيرة | طويلة | جديدة | أخ |
| كبير | جديد | | |



أَسْمَاءُ الإِشَارَةِ لِلْقَرِيبِ

| | |
|------------------|----------------------|
| هَذَا طَالِبٌ | هَؤُلَاءِ طُلَّابٌ |
| هَذِهِ طَالِبَةٌ | هَؤُلَاءِ طَالِبَاتٌ |

| | |
|--------------------------------------|-------------------------|
| الكلمات الجديدة : | |
| الزَّوْجُ ج : أزواجُ | الْمَرْأَةُ ج : نِسَاءُ |
| (الْمَرْأَةُ : بدون ال : اِمْرَأَةٌ) | قَرِيبٌ |

« ج »

هَؤُلَاءِ إِخْوَتِي وَأَوْلِيَّتُكَ أَصْدِقَائِي .

مَنْ أَوْلِيَّتُكَ الرِّجَالُ الطُّوَالُ ؟

هَمَّ أَطِبَّاءُ مِنْ أَمْرِيكَ .

مَنْ أَوْلِيَّتُكَ النِّسَاءُ ؟

هِنَّ أُمَمَاتُ الطَّالِبَاتِ .

آبَاءُ الطُّلَّابِ عِنْدَ الْمَدِيرِ .

أَوْلِيَّتُكَ النِّسَاءُ خَالَاتُكَ يَا مَرْيَمُ ؟

— ٧٨ —



PROMOVENDO O CONHECIMENTO

لا . هنّ عماتي .

هؤلاء أطباء وأولئك مهندسون .

هؤلاء الرجال فقراء وأولئك أغنياء .

أولئك الطلاب ضعاف .

من أولئك الرجال ؟

هم وزراء .

تمارين

(١) حوّل المبتدأ في كلّ من الجمل الآتية إلى جمع :

مثال : ذلك الرجل مدرس . أولئك الرجال مدرسون .

(١) من ذلك الفتى ؟

(٢) من أين ذلك المدرس ؟

(٣) تلك الفتاة بنت الطبيب .

(٤) هذا الطالب من إنكلترا وذلك من فرنسا .

(٥) أذلك المهندس مسلم ؟

(٦) هذه المرأة ممرضة وتلك طبيبة .

(٧) من هذا الولد الطويل ؟

(٨) تلك الفتاة الصغيرة أخت حامد .



(٩) تلك المرأة أمّ الطالبة .

(١٠) ذلك الرجل تاجر كبير من المملكة العربيّة السعوديّة .

(٢) أشرْ إلى الأسماء الآتية بأسم إشارة للبعيد (ذلك، تلك، أولئك) :

(١) طالب . (٢) تجار .

(٣) مدرّسات . (٤) طبيبة جديدة .

(٥) أمّهات الطالبات . (٦) آباء الطلاب .

(٧) فلاح . (٨) أمّ محمد .

(٩) صديقي . (١٠) أخواتي .

(١١) إخوتي .

(٣) هات جمع الكلمات الآتية :

أمّ أب امرأة عمّة

ضعيف وزير اسم

(٤) اقرأ واكتب :

| | | | |
|-------|--------|--------|--------|
| أطباء | أقوياء | أغنياء | أصدقاء |
| علماء | وزراء | زُملاء | فقراء |

أَسْمَاءُ الْإِشَارَةِ لِلْبَعِيدِ

المفرد الجمع

| | | |
|--------|------------------|----------------------|
| المذكر | ذَلِكَ طَالِبٌ | أُولَئِكَ طُلَّابٌ |
| المؤنث | تِلْكَ طَالِبَةٌ | أُولَئِكَ طَالِبَاتٌ |

| | |
|---------------------|---|
| مُحَمَّدٌ ذَهَبَ . | مُحَمَّدٌ وَحَامِدٌ وَعَلِيٌّ ذَهَبُوا . |
| مَرْيَمٌ ذَهَبَتْ . | مَرْيَمٌ وَآمَنَةُ وَفَاطِمَةُ ذَهَبْنَ . |

الكلمات الجديدة :

ضَعِيفٌ أُمٌّ ج : أُمَّهَاتُ أَبٌّ ج : آبَاءُ
 ج ضِعَافٌ قَوِيٌّ ج : أَقْوِيَاءُ عَالِمٌ ج : عُُلَمَاءُ
 ضَعِيفَةٌ



(١٤) الدَّرْسُ الرَّابِعُ عَشَرَ

الْفَتِيَّةُ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ .

حامد : وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ .

أَحَدُ الْفَتِيَّةِ : كَيْفَ حَالُكَ يَا عَمِي ؟

حامد : أَنَا بِخَيْرٍ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ . كَيْفَ حَالُكُمْ ؟ مَنْ أَنْتُمْ ؟

أَحَدُهُمْ : نَحْنُ أَبْنَاءُ الدَّكْتُورِ مُوسَى .

حامد : أَهلاً وَسَهلاً وَمَرْحباً . أَبُوكُمْ صَدِيقِي أَيْنَ

عَمَّكُمْ الشَّيْخُ عَيْسَى ؟

أَحَدُهُمْ : هُوَ مَرِيضٌ . هُوَ الْآنَ فِي الْمُسْتَشْفَى .

حامد : شَفَاهُ اللَّهُ مَنْ هَذِهِ الطِّفْلَةُ الَّتِي مَعَكُمْ .

أَحَدُهُمْ : هِيَ أُخْتُنَا .

حامد : مَا أَسْمُهَا ؟

أَحَدُهُمْ : اسْمُهَا لَيْلَى .

حامد : أَيْنَ بَيْتُكُمْ الْجَدِيدُ ؟

أَحَدُهُمْ : بَيْتُنَا الْجَدِيدُ قَرِيبٌ مِنَ الْمَطَارِ .

حامد : أَنْتُمْ فِي الْمَدْرَسَةِ الثَّانَوِيَّةِ ؟



أحدهم : لا . نحن بالجامعة . أنا في كُليَّة الهندسة ، ومحمود في كُليَّة
الطِّبِّ ، وإبراهيم في كُليَّة الشريعة ، ويوسف في كُليَّة
التجارة .

حامد : مَنْ ذلك الفتى الذي في سيارتكم ؟

محمود : هو زميلي .

حامد : من أين هو ؟

محمود : هو من إنكلترا .

حامد : ما اسمه ؟

محمود : اسمه وليم .

حامد : أمسلم هو ؟

محمود : لا . هو نصرانيٌّ . أبوه أستاذي . اسمه الدكتور إدورد .

حامد : أذهبتم إلى المستشفى لزيارة عمكم اليوم ؟

يوسف : نعم . ذهبنا .

تَمارين

(١) أجب عن الأسئلة الآتية :

(١) من أنتم ؟ (٢) أين بيتكم ؟ (٣) من ربكم



- (٤) ما لغتكم؟ (٥) أين مدرستكم؟ (٦) أنتم مسلمون؟
(٧) أفي بيتكم حديقة؟ (٨) أعندكم سيارة (٩) أين مدرّسكم؟
(١٠) أنتم مدرسون؟

(٢) اقرأ واكتب :

- (١) نحن مسلمون. الإسلام ديننا، والله ربّنا، ومحمد ﷺ
نبيّنا، والقرآن دُسْتُورُنَا، والكعبة قبلتنا، والعربية لغتنا.
(٢) أين مدرّسكم يا إخوان؟ خرج الآن من الفصل وذهب إلى
المدير.

- (٣) في أيّ شارع بيتكم؟ بيتنا في الشارع الذي أمام المحكّمة.
(٤) أبونا صديق عمّكم .

(٥) أنتم مدرسون؟ لا . نحن أطباء .

(٦) أنتم أبناء المدير؟ لا . نحن حفدته .

(٧) مدرّستنا كبيرة ومدرستكم صغيرة .

(٨) لنا حديقة جميلة في تلك القرية .

(٩) أخونا طالب في كلية الطب .

(١٠) أنتم أطباء؟ بعضنا أطباء وبعضنا مهندسون .

(١١) الله ربنا وربكم .



(١٢) أين ذهبتم يا إخوان ؟ ذهبنا إلى السوق .

(٣) أضف الأسماء الآتية إلى الضمائر كما هو موضح في المثال :

| | | | |
|-------|-------|-------|-----|
| بيت | بيتكم | بيتنا | أم |
| عم | صديق | أخت | دين |
| مدرسة | أخ | | |
| لغة | | | |
| أب | | | |

(٤) اقرأ :

| | |
|-----------------------|-------------------------|
| أي يوم هذا؟ | هذا يوم السبت . |
| أي شهر هذا؟ | هذا شهر رجب . |
| أي كلية هذه؟ | هذه كلية التجارة . |
| في أي مدرسة أنت؟ | أنا في المدرسة المتوسطة |
| من أي بلد أنت يا أخت؟ | أنا من اليونان . |

(٥) اقرأ واكتب :

وليم . إدورد . لندن . باريس . باكستان . اصطنبول . إبراهيم .
إسماعيل . إسحق . يعقوب . أيوب . سليمان . داود . يونس .



إِدْرِيسُ . جَبْرِئِيلُ . مِيكَائِيلُ . فِرْعَوْنُ .

(٦) اقرأ المثال ثم حول الجمل الآتية مثله :

أنت ذهبت إلى المدرسة . أنتم ذهبتُم إلى المدرسة .
أنت خرجت من الفصل من الفصل .
أنت جلست في الفصل في الفصل .
أين ذهبت يا أخي ؟ يا إخواني ؟
لماذا خرجت من الفصل يا ولد ؟ يا أولاد .

الكلمات الجديدة :

| | |
|--|-------------------------------|
| الحَفِيدُ : ابْنُ الابْنِ أو ابْنُ البِنْتِ . ج حَفَدَةٌ | الْكُلِّيَّةُ ج كُليَّات |
| كُلِّيَّةُ الطِّبِّ | كُلِّيَّةُ الشَّرِيعَةِ |
| كُلِّيَّةُ الهَنْدَسَةِ | كُلِّيَّةُ التِّجَارَةِ |
| الدُّسْتُورُ | الأخ ج إخوة وإخوان |
| اليُونَانُ | أَهْلًا وَسَهْلًا وَمَرْحَبًا |
| | نَصْرَانِي ج نَصَارَى |



(١٥) الدَّرْسُ الْخَامِسُ عَشَرَ

الْفَتَيَات : السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

زينبُ : وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته . . . من أَنتُنَّ
يا أَخَوَاتُ؟

إِحْدَاهُنَّ : نَحْنُ بَنَاتُ الشَّيْخِ عَبَّاسٍ .

زينبُ : أَهلاً وَسَهلاً وَمَرْحَباً . أُمُكُنَّ أُسْتَاذَتِي . كَيْفَ حَالُهَا؟

إِحْدَاهُنَّ : هِيَ بِخَيْرٍ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ .

زينبُ : أَيْنَ هِيَ الْآنَ ؟

إِحْدَاهُنَّ : هِيَ الْآنَ فِي الرِّيَاضِ .

زينبُ : مَتَى ذَهَبَتْ ؟

إِحْدَاهُنَّ : ذَهَبَتْ قَبْلَ أُسْبُوعٍ .

زينبُ : مِنْ ذَهَبَ مَعَهَا ؟

إِحْدَاهُنَّ : ذَهَبَ مَعَهَا أَخُونَا إِبرَاهِيمُ .

زينبُ : كَيْفَ حَالُكُنَّ ؟

إِحْدَاهُنَّ : نَحْنُ بِخَيْرٍ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ .

زينبُ : فِي أَيِّ مَدْرَسَةٍ أَنتُنَّ ؟

إحداهنّ : نحن في المدرسة المتوسطة .

زينب : متى أختبارُكنّ ؟

إحداهنّ : إختبارُنا بعدَ شهرٍ .

زينب : أذهبتُنّ إلى المدرسة اليوم ؟

إحداهنّ : نعم . ذهبنا ورجعنا .

تمارين

(١) أجِبْ عن الأسئلة الآتية :

(١) من أنتنّ ؟ (٢) أين أمكنّ ؟

(٣) أين بيتكنّ ؟ (٤) أين أخوكنّ ؟

(٥) أين مدرستكنّ ؟ (٦) أذهبتُنّ إلى المدرسة اليوم ؟

(٢) أنثُ المبتدأ في كل من الجمل الآتية :

مثال : أنتم طلاب ؟ أنتنّ طالبات ؟

(١) أنتم مدرسون ؟

(٢) أنتم أطباء ؟

(٣) أنتم إخوة حامد ؟

(٤) أنتم مسلمون ؟



(٥) أنتم أعمامُ محمودٍ؟

(٦) أنتم أبناءُ المدير؟

(٧) أنتم آباءُ الطلاب؟

(٣) حوّل الضمير في كل من الجمل الآتية كما هو موضح في المثال :

مثال : أين بيتُكم يا إخوان؟ أين بيتُكنَّ يا أخوات؟

(١) أين أخوكم يا إخوان؟

(٢) أين مدرستكم يا إخوان؟

(٣) متى اختباركم يا إخوان؟

(٤) أهذا عمّكم يا إخوان؟

(٥) أبيتكم قريب يا إخوان؟

(٦) في أيِّ شهرٍ اختباركم يا إخوان؟

(٤) ضَعُ في الأماكن الخالية فيما يلي ضميراً مناسباً للمخاطب (أنتَ،

أنتم، أنتِ، أنتنَّ) :

(١) أ مسلم؟ (٢) أ مريضة؟ (٣) أ طبيبات؟

(٤) أ تجّار؟ (٥) أ بنت المدرس؟ (٦) أ أخوات عباس؟

(٧) أ طلاب؟

(٥) ضَعُ في الأمكنة الخالية في الجمل الآتية ضميراً متصلاً للمخاطب
(ك. كم. ك. كن) :

(١) أين بيت ياخوان؟ (٢) أهدا كتاب ياحامد؟

(٣) ساعت جميلة ياليلي؟ (٤) من أبو ياأخوات؟

(٥) ما أسم ياسيدي؟ (٦) ما أسم ياسيدي؟

(٧) أمم في البيت؟ (٨) ما أسماؤ ياإخوان؟

(٦) ضع في الأماكن الخالية فيما يلي ضميراً مناسباً للمتكلم (أنا، نحن) :

(١) مسلم مسلمون مسلمة

(٤) مسلمات بنات المدير ابن المدرس

(٧) طلاب مريضة

(٧) اقرأ واكتب :

(١) ذهب أبي إلى القاهرة قَبْلَ أُسْبُوعٍ .

(٢) متى خرجت من الفصل يا محمد؟ خرجت بَعْدَ الدَّرْسِ .

(٣) ذهبت إلى المسجد قَبْلَ الأَذَانِ .

(٤) متى ذهبَ عمُّكَ إلى الرياضِ يا آمنَةُ؟ ذهب قَبْلَ شَهْرٍ .

(٥) أَبَعَدَ الصَّلَاةَ ذَهَبْتَ إِلَى المَطْعَمِ ؟ لا . ذهبت قبل الصلاة .

| | |
|------------------------------------|------------------------------|
| أَيْنَ ذَهَبْتُمْ يَا إِخْوَانِي؟ | أَيْنَ ذَهَبْتَ يَا أَخِي؟ |
| أَيْنَ ذَهَبْتُنَّ يَا أَخَوَاتِي؟ | أَيْنَ ذَهَبْتَ يَا أُخْتِي؟ |
| نَحْنُ ذَهَبْنَا | أَنَا ذَهَبْتُ |

| | | | | |
|-------------------|--------|------------|-----------|-----------|
| الكلمات الجديدة : | | | | |
| الأسبوعُ | مَتَى | كَيْفَ | بَعْدَ | قَبْلَ |
| | رَجَعَ | الصَّلَاةُ | الأَذَانُ | الشَّهْرُ |

الضمائر المنفصلة

| | |
|-------------------|-----------------------|
| هُوَ طَالِبٌ. | هُمُ طُلَّابٌ. |
| هِيَ طَالِبَةٌ. | هُنَّ طَالِبَاتٌ. |
| أَنْتَ طَالِبٌ. | أَنْتُمْ طُلَّابٌ. |
| أَنْتِ طَالِبَةٌ. | أَنْتُنَّ طَالِبَاتٌ. |
| أَنَا طَالِبٌ. | نَحْنُ طُلَّابٌ. |
| أَنَا طَالِبَةٌ. | نَحْنُ طَالِبَاتٌ. |



(١٦) الدَّرْسُ السَّادِسَ عَشَرَ

المدرس : لِمَنْ هذه الأقلامُ يا محمد؟

محمد : هي لي يا أستاذ .

المدرس : هي جميلة جداً . . . وهذه الكُتُبُ الجديدة أهي لك؟

محمد : لا . هي لحامد .

المدرس : أين دفاتركم يا إخوان ؟

عليّ : هي هنا على هذا المكتب .

تمارين

(١) تَأَمَّلْ الأمثلة الآتية :

المفرد : هذا طالب جديد . هو من أمريكا .

(أ)

الجمع : هؤلاء طلابٌ جُدُّد . هم من أمريكا .

المفرد : هذا كتاب جديد . هو من أمريكا .

(ب)

الجمع : هذه كُتُبٌ جديدةٌ . هي من أمريكا .



(٢) حَوْلِ الْمَبْتَدَأِ فِي كُلِّ مِنَ الْجُمْلِ الْآتِيَةِ إِلَى جَمْعٍ :

مثال : هَذَا بَيْتٌ . هَذِهِ بَيْتٌ .

- | | |
|-----------------------|---------------|
| (١) هَذَا نَجْمٌ . | (نَجُومٌ) . |
| (٢) هَذَا دَرْسٌ . | (دُرُوسٌ) . |
| (٣) هَذَا قَلَمٌ . | (أَقْلَامٌ) . |
| (٤) هَذَا بَابٌ . | (أَبْوَابٌ) . |
| (٥) هَذَا نَهْرٌ . | (أَنْهَارٌ) . |
| (٦) هَذَا جَبَلٌ . | (جِبَالٌ) . |
| (٧) هَذَا كَلْبٌ . | (كِلَابٌ) . |
| (٨) هَذَا بَحْرٌ . | (بَحَارٌ) . |
| (٩) هَذَا كِتَابٌ . | (كُتُبٌ) . |
| (١٠) هَذَا حِمَارٌ . | (حُمُرٌ) . |
| (١١) هَذَا سَرِيرٌ . | (سُرُرٌ) . |
| (١٢) هَذَا دَفْتَرٌ . | (دَفَاتِرٌ) . |
| (١٣) هَذَا مَكْتَبٌ . | (مَكَاتِبٌ) . |
| (١٤) هَذَا فُنْدُقٌ . | (فَنَادِقٌ) . |
| (١٥) هَذِهِ سَاعَةٌ . | (سَاعَاتٌ) . |



(١٦) هذه سَيَّارَةٌ. (سَيَّاراتٌ).

(١٧) هذه طَائِرَةٌ. (طَائِرَاتٌ).

..... (١٨) ذلك نجم.

..... (١٩) تلك سَيَّارة.

(٣) أَشِرْ إلى الأسماء الآتية باسم إشارة مناسب للقريب (هذا، هذه،

هؤلاء) :

(١) رَجُل. (٢) رجال. (٣) كلب.

(٤) كلاب. (٥) دروس. (٦) مدرسون.

(٧) أخواتي. (٨) أقلام. (٩) كتاب.

(١٠) سَيَّارات. (١١) سَيَّارة. (١٢) حمار.

(١٣) كتب. (١٤) حُرٌّ. (١٥) عين.

(١٦) طبيبة. (١٧) طبيبات.

(٤) أَشِرْ إلى الأسماء الآتية باسم إشارة مناسب للبعيد (ذلك، تلك،

أولئك) :

(١) طالب. (٢) طلاب. (٣) نجم.

(٤) نجوم. (٥) بنت. (٦) بنات.

(٧) درَّاجة. (٨) درَّاجات. (٩) سرير.

(١٠) سرر. (١١) دجاجة. (١٢) مدرسة.

(١٣) مدرسات. (١٤) حاج. (١٥) حجاج.

(١٦) مسجد. (١٧) سيارات.

(٢) أسماء الإشارة للبعيد

(١) أسماء الإشارة للقريب

| | |
|------------|---------------|
| ذلك طالبٌ | أولئك طلابٌ |
| تلك طالبةٌ | أولئك طالباتٌ |

| | |
|------------|---------------|
| هذا طالبٌ | هؤلاء طلابٌ |
| هذه طالبةٌ | هؤلاء طالباتٌ |

(٤) أسماء الإشارة للبعيد

غير العاقل

(٣) أسماء الإشارة للقريب

غير العاقل

| | |
|------------|-------------|
| ذلك بيتٌ | تلك بيوتٌ |
| تلك سيارةٌ | تلك سياراتٌ |

| | |
|------------|-------------|
| هذا بيتٌ | هذه بيوتٌ |
| هذه سيارةٌ | هذه سياراتٌ |

(١٧) الدَّرْسُ السَّابِعُ عَشَرَ

- (١) أبواب المسجد مفتوحة .
- (٢) لمن هذه البيوت الجديدة؟ هي لمدير الشركة .
- (٣) النجوم جميلة .
- (٤) هذه الدروس سهلة .
- (٥) في الهند لغات كثيرة .
- (٦) أين الكتب الجديدة؟ هي في المكتبة .
- (٧) تلك السرر مكسورة .
- (٨) الساعة اليابانية رخيصة .
- (٩) هذه الحُمُرُ (الحَمِيرُ) للفلاح .
- (١٠) أين كُتُبُكُنَّ يا أخوات ؟ هي في الفصل .
- (١١) هذه كتبي وتلك كُتُبُ أختي .
- (١٢) هذه مكاتب الطلاب .
- (١٣) في هذا الشارع فنادق كبيرة .



تَمَارِينُ

(١) أجب عن الأسئلة الآتية :

- | | |
|---------------------------|-------------------------------|
| (١) أين الكتب الجديدة؟ | (٢) لمن هذه البيوت الكبيرة؟ |
| (٣) أبواب السيارة مفتوحة؟ | (٤) أين أقلام المدرس؟ |
| (٥) أين الكلاب؟ | (٦) أين الحمير؟ |
| (٧) أين كتبك يا مريم؟ | (٨) أين دفاتر الطلاب؟ |
| (٩) أين الفنادق الصغيرة؟ | (١٠) لمن هذه الأقلام الجديدة؟ |

(٢) حوّل المبتدأ في كل من الجمل الآتية إلى جمع :

مثال : الباب مفتوح .
الأبواب مفتوحة .

- | | |
|----------------------|-------|
| (١) هذا قلم جديد . | |
| (٢) النجم جميل . | |
| (٣) ذلك كتاب قديم . | |
| (٤) ذلك البيت جميل . | |
| (٥) هذا الدرس سهل . | |
| (٦) ذلك الجبل بعيد . | |



(٧) هذا المكتب مكسور.

(٨) هذا مسجد جميل.

(٩) هذه ساعة رخيصة.

(١٠) تلك الطائرة كبيرة.

(١١) هذا طالب جديد.

(١٢) ذلك الرجل تاجر كبير.

(١٣) هذا النهر كبير.

(٣) ضع في الأماكن الخالية فيما يلي أخباراً مناسبة :

(١) البيت . (٢) النجوم

(٣) الباب . (٤) القلم

(٥) البيوت . (٦) الأبواب

(٧) السيارات . (٨) المنديل

(٩) الفنادق . (١٠) الطلاب

(١١) القُمْصَانُ

(٤) هات جمع الكلمات الآتية :

باب بيت نجم قلم

حمار سرير نهر سيارة



كلب طائرة درس بحر
كتاب قميص درّاجة حَقْل
جبل

الكلمات الجديدة :

الشركة ج شركات
رَخِيص

مدير الشركة
القميص ج قُمَصَان



(١٨) الدرس الثامن عشر

المدرس : كم أخاك يا محمد؟

محمد : لي أخ واحد.

المدرس : وكم أختاك ؟

محمد : لي أختان .

المدرس : كم عجلة للدراجة يا حامد؟

حامد : لها عجلتان .

المدرس : كم عيداً في السنة يا زكريّا ؟

زكريّا : في السنة عيدان : هما عيد الفطر وعيد الأضحى .

المدرس : يا إبراهيم ، أبوك تاجر كبير . كم سيارة عنده؟

إبراهيم : عنده سيارتان كبيرتان وسيارتان صغيرتان .

المدرس : كم نافذة في غرفتك يا إسماعيل؟

إسماعيل : فيها نافذتان .

المدرس : لمن هذان الدفتران ؟

علي : هما لي .

المدرس : لمن هاتان المسطرتان ؟
يونس : هما لي .

تَمَارِينُ

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ مُسْتَعْمِلًا الْمَثْنَى :

- | | |
|---|--|
| (١) كم قلماً عندك؟ | (٢) كم كتاباً عندك؟ |
| (٣) كم سَبَّوْرَةً فِي فَصْلِكُمْ؟ | (٤) كم رِيَالاً عِنْدَكَ الْآنَ يَالِيلَى؟ |
| (٥) كم أُخْتًا لَكَ يَا عَلِيٌّ؟ | (٦) كم عَمًّا لَكَ يَا آمَنَةُ؟ |
| (٧) كم صَدِيقًا لَكَ يَا مُحَمَّد؟ | (٨) كم طَالِبًا جَدِيدًا فِي فَصْلِكُمْ؟ |
| (٩) كم مَسْجِدًا فِي قَرْيَتِكَ يَا زَكْرِيَّا؟ | (١٠) كم فَنْدَقًا فِي هَذَا الشَّارِعِ؟ |
| (١١) كم أَخًا لَكَ يَا سَعَاد؟ | (الأخ مُثْنَاءُ : أَخَوَانِ) |

(٢) اقْرَأْ وَاكْتُبْ :

- (١) خَالِدٌ لَهُ أَبْنَانٌ وَبَنَاتَانِ .
- (٢) فِي هَذَا الْبَيْتِ غُرَفَتَانِ كَبِيرَتَانِ .
- (٣) فَاطِمَةُ لَهَا طِفْلَانِ صَغِيرَانِ .
- (٤) لِي عَيْنَانِ وَأُذُنَانِ وَيَدَانِ وَرِجْلَانِ .



(٥) في هذا الحيّ مدرستان .

(٦) صلاة الفجر ركعتان .

(٧) للبيت مفتاحان .

(٨) لمن هاتان البقرتان؟ هما للفلاح .

(٩) أهذان الطيبان من إنكلترا؟ لا . هما من فرنسا .

(١٠) في قريتي مسجدان صغيران .

(٣) اقرأ الأمثلة الآتية ثم ضع في الفراغ فيما يلي تمييزاً لـ (كم) وأضبط
آخره :

كم أختاً لك؟ كم قَلماً عندك؟ كم سيارَةً في الجامعة؟

(١) كم عندك؟ (٢) كم لك؟ (٣) كم في هذا الشارع؟

(٤) كم في قريتك؟ (٥) كم في فصلكم؟ (٦) كم في السنة؟

(٧) كم للدراجة؟ (٨) كم في غرفتك؟

(٤) حوّل المبتدأ في كل من الجمل الآتية إلى مثنى :

مثال : هذا كتاب . هذان كتابان .

(١) هذا قلم

(٢) هذه مسطرة . هاتان

(٣) هذا طالب .

(٤) هذه طالبة .

(٥) هذا الرجل مدرس .

(٦) هذا الطالب من الهند .

(٧) هذه الساعة من اليابان .

(٨) هذه السيارة للمدير .

(٩) لمن هذا المفتاح ؟

(١٠) لمن هذه المعلقة ؟

(٥) اقرأ الكلمات الآتية واكتبها مع ضبط أواخرها :

كلبان . مكتبان . قميصان . أخوان . منديلان . مسطرتان .

أختان . امرأتان .

(٦) ثنّ الكلمات الآتية :

سيارة طبيبىة ولد

لغة صديق تاجر

ملعقة مدرس باب

اسم هذا هذه



الكلمات الجديدة :

العَجَلَةُ ج عَجَلَاتٌ

كَمْ العِيدُ

الرِّيَالُ ج رِيَالَاتٌ

الْحَيُّ ج أَحْيَاءُ

المِسْطَرَةُ ج مَسَاطِرُ

الرَّكْعَةُ ج رَكَعَاتٌ



(١٩) الدَّرْسُ التَّاسِعَ عَشَرَ

المدير : كم طالباً جديداً في فصلك يا شيخُ؟

المدرس : فيه عَشْرَةُ طلابٍ جُدِّدٍ .

المدير : من أين هم؟ أَكُلُّهُمْ من بَلَدٍ واحدٍ .

المدرس : لا . هم من بِلَادٍ مُخْتَلِفَةٍ . مِنْهُمْ ثَلَاثَةُ طلابٍ من الفِلِيبِينِ ،

وَأَرْبَعَةُ طلابٍ من اليابانِ ، وطلابانِ من الصِّينِ ، وطالبٌ

واحدٌ من مَالِيزِيَا .

المدير : أفي فصلك طلابٌ من أَمْرِيكا؟

المدرس : نعم . فيه سَبْعَةُ طلابٍ من أَمْرِيكا .

المدير : أَهم جُدِّدٍ؟

المدرس : لا . هم قُدَامَى .

المدير : كم طالباً فيه من أُورُوبَا؟

المدرس : فيه خَمْسَةُ طلابٍ من إنكلترا ، وَثَمَانِيَةُ طلابٍ من أَلْمَانِيَا ،

وَسِتَّةُ طلابٍ من فَرَنْسَا ، وَتِسْعَةُ طلابٍ من يُوغُسْلَاوِيَا .

المدير : شُكراً يا شيخُ .

تَمَارِينُ

(١) اقرأ واكتب :

- | | |
|----------------------------|---------------------------|
| (٧) سَبْعَةُ طُلَّابٍ . | (٣) ثَلَاثَةُ طُلَّابٍ . |
| (٨) ثَمَانِيَةُ طُلَّابٍ . | (٤) أَرْبَعَةُ طُلَّابٍ . |
| (٩) تِسْعَةُ طُلَّابٍ . | (٥) خَمْسَةُ طُلَّابٍ . |
| (١٠) عَشْرَةُ طُلَّابٍ . | (٦) سِتَّةُ طُلَّابٍ . |

(٢) اقرأ وأكتب :

- (١) عندي خمسة كتب وثلاثة أقلام .
- (٢) خالد له ستة أبناء .
- (٣) كم أخاً لك يا آمنة؟ لي أربعة إخوة . .
- (٤) في الأسبوع سبعة أيام .
- (٥) كم ريالاً عندك الآن يا عمّار؟ عندي الآن ثمانية ريالات .
- (٦) في هذا الحيّ تسعة بيوت جديدة .
- (٧) لهذه السيارة أربعة أبواب .
- (٨) كم ثَمَنُ هذا الكتاب؟ ثمنه سبعة ريالات ونصف .
- (٩) في هذا الفصل عشرة طلاب قدامى وأربعة طلاب جدد .

— ١٠٦ —



PROMOVENDO O CONHECIMENTO

(١٠) كم قميصاً عندك يا إبراهيم؟ عندي ثمانية قمصان .

(١١) عندي ريالان وخمسة قُرُوشٍ .

(١٢) في هذه الحافلة عشرة رُكَّابٍ .

(٣) أَجِبْ عن الأسئلة الآتية مستعملاً العدد المذكور بين القوسين :

مثال : كم كتاباً عندك؟ عندي ثلاثة كتبٍ . (٣)

(١) أنا لك يا حامد؟ (٥)

(٢) كم عمماً لك ياليلي؟ (٤)

(٣) كم أبناً لك يا شيخ؟ (٦)

(٤) كم سُؤالاً في هذا الدرس؟ (٨)

(٥) كم راكباً في الحافلة؟ (٩)

(٦) كم ريالاً في جيبك؟ (٧)

(٧) كم ثَمَنُ هذا الكتاب؟ (١٠)

(٤) اكتب الأعداد من ٣ إلى ١٠ وأجعل كلاً من الكلمات الآتية

معدوداً لها :

كتاب . قلم . تاجر . رجل . طالب . ريال . قرش . أخ . ابن .

الكلمات الجديدة :

| | | | | |
|-----------------|---|----------|--------------|--------|
| الْيَوْمُ | ج | أَيَّامُ | الْثَمَنُ | نِصْفُ |
| الْقِرْشُ | ج | قُرُوشُ | الرِّيَالُ | ج |
| رَاكِبٌ | ج | رُكَّابٌ | الحَافِلَةُ | ج |
| قَدِيمٌ | ج | قُدَامَى | السُّؤَالُ | ج |
| الجَيْبُ | ج | جُيُوبٌ | الْبَلَدُ | ج |
| أَلْمَانِيَا | | | أُورُبَّا | |
| يُوغُسْلَاڤِيَا | | | فَرَنْسَا | |
| مَالِيزِيَا | | | مُخْتَلَفَةٌ | |



(٢٠) الدَّرْسُ العِشْرُونَ

- ليلى : ياسَلْمَى ، أفي فصلك طالبات من الصِّين واليابان؟
- سلمى : نعم . في فصلنا خَمْسُ طالباتٍ من الصين وأَرْبَعُ طالباتٍ من اليابان ، وثمانِي طالباتٍ من إندُونِيسِيَا .
- ليلى : وفي فصلنا ثَلَاثُ طالباتٍ من الهند ، وَسِتُّ طالباتٍ من الفلبين ، وَسَبْعُ طالباتٍ من الكويت .
- سلمى : كم أختاً لك ياليلي ؟
- ليلى : لي ثلاثُ أَخَوَاتٍ .
- سلمى : وكم أَخاً لك ؟
- ليلى : لي خَمْسَةُ إِخْوَةٍ .
- سلمى : لك ثلاثُ أَخَوَاتٍ وخمسةُ إِخْوَةٍ .
- ليلى : نعم . . . وكم أَخاً وأختاً لك ؟
- سلمى : لي أربعةُ إِخْوَةٍ وأَرْبَعُ أَخَوَاتٍ .
- ليلى : لي زميلة اسمها خديجة . لها ثمانية إِخْوَةٍ وثمانِي أَخَوَاتٍ .



تَمَارِينُ

(١) اقرأ واكتب :

- | | |
|-------------------------|------------------------|
| (٧) سَبْعُ طالباتٍ . | (٣) ثَلَاثُ طالباتٍ . |
| (٨) ثَمَانِيُ طالباتٍ . | (٤) أَرْبَعُ طالباتٍ . |
| (٩) تِسْعُ طالباتٍ . | (٥) خَمْسُ طالباتٍ . |
| (١٠) عَشْرُ طالباتٍ . | (٦) سِتُّ طالباتٍ . |

(٢) اقرأ واكتب :

- (١) في بيتنا ثلاثُ غُرَفٍ .
- (٢) في الجامعة عَشْرُ حَافِلَاتٍ .
- (٣) في هذه المدرسة ثَمَانِيُ مَدْرَّسَاتٍ .
- (٤) عَبَّاسٌ لَهُ سَبْعُ بَنَاتٍ .
- (٥) في بيتنا تِسْعُ دَجَاجَاتٍ .
- (٦) في الجامعة خَمْسُ كَلِّيَّاتٍ .
- (٧) في المستشفى عَشْرُ طَبِيبَاتٍ وَأَرْبَعُ مَمْرُضَاتٍ .
- (٨) خَالِدٌ لَهُ ثَلَاثَةُ أَبْنَاءٍ وَأَرْبَعُ بَنَاتٍ .
- (٩) لِي خَمْسَةُ إِخْوَةٍ وَسِتُّ أَخَوَاتٍ .



- (١٠) في هذا الكتاب عَشْرَةُ دروسٍ .
(١١) لنا أربعة أعمام وخمسُ عمّاتٍ .
(١٢) في بلدي خمسُ جامعاتٍ .
(١٣) في هذا الدرس ثَماني كَلِماتٍ جديدة .
(١٤) عندي ثلاثُ مَجَلّاتٍ .

(٣) أجب عن الأسئلة الآتية مستعملاً العدد المذكور بين قوسين :

- (١) كم أخاً لك ؟ (٦)
(٢) كم أختاً لك ؟ (٥)
(٣) كم بقرة في الحقل ؟ (١٠)
(٤) كم طالبة جديدة في الفصل ؟ (٩)
(٥) كم طبيبة في مستشفى الولادة ؟ (٨)
(٦) كم حافلة في الجامعة ؟ (٦)
(٧) كم ابناً لك ؟ (٤)
(٨) كم بنتاً لك ؟ (٧)
(٩) كم جامعة في بلدك ؟ (٣)
(١٠) كم كتاباً عندك ؟ (٨)



(٤) اقرأ الجمل الآتية واكتبها مع كتابة الأعداد الواردة فيها
بالحروف :

- (١) لي ٤ إخوة و٣ أخوات .
 - (٢) محمد له ٥ أبناء و٨ بنات .
 - (٣) عندي ١٠ كتب و٧ مجلات .
 - (٤) في المستشفى ٩ طبيبات و٦ ممرضات .
 - (٥) عندي ٤ قمصان .
 - (٦) لهذه السيارة ٤ أبواب .
 - (٧) في هذه الكلمة ٥ حروف .
 - (٨) في مدرستنا ٨ مدرّسات .
 - (٩) في بيتنا ١٠ رجال و١٠ نساء .
 - (١٠) ذهب أبي إلى الرياض قبل ٣ أيام .
- (٥) اكتب الأعداد من ٣ إلى ١٠ وأجعل كلاً من الكلمات الآتية
معدوداً له :

سيارة . أخت . طالبة . مجلة . بنت . ساعة .



الكلمات الجديدة :

المَجَلَّةُ ج مجَلَّاتُ

الحَرْفُ ج حُرُوفُ

إِنْدُونِيسِيَا

الكَلِمَةُ ج كَلِمَاتُ



(٢١) الدَّرْسُ الحَادِي والعِشْرُونَ

مدرستي

هذه مدرستي . هي قريبة من المسجد . هي مدرسة كبيرة لها ثلاثة أبواب . أبوابها مفتوحة الآن .

في المدرسة فصول كثيرة . هذا فصلنا . وهو فصل واسع . فيه نافذتان كبيرتان . وفيه مكاتب وكراسي . وفيه سبورة كبيرة . هذا مكتب المدرس وذاك كرسيه . وتلك مكاتب الطلاب وكراسيهم . مكتب المدرس كبير ومكاتب الطلاب صغيرة .

في فصلنا عشرة طلاب . وهم من بلاد مختلفة . هذا محمد وهو من اليابان . وهذا خالد وهو من الصين . وهذا أحمد وهو من الهند . وهذا إبراهيم وهو من غانا . وهذا إسماعيل وهو من نيجيريا . وهذا يوسف وهو من إنكلترا . وهذا بريم وهو من تركيا . وهذا عمار وهو من ماليزيا . وهذا علي وهو من أمريكا . وهذا أبوبكر وهو من يوغسلافيا .

هم من بلاد مختلفة ، ولغاتهم مختلفة وألوانهم مختلفة . ولكن



دينهم واحدٌ. وربهم واحد. ونبيهم واحد. وقبلتهم واحدة. هم مسلمون. والمسلمون إخوة.

هذا مدرّسنا. اسمه الشيخ بلال. وهو من سوريا. وهو رجل صالح. نحن نُحِبُّه كثيراً.

تارين

(١) أجب عن الأسئلة الآتية :

- (١) أين هذه المدرسة؟
 - (٢) كم باباً لها؟
 - (٣) أمغلة أبوابها الآن أم مفتوحة؟
 - (٤) كم نافذة في هذا الفصل؟
 - (٥) كم طالباً في هذا الفصل؟
 - (٦) أكلهم من بلد واحد؟
 - (٧) من أين أبوبكر؟
 - (٨) من أين أحمد؟
 - (٩) من أين يوسف؟
 - (١٠) من أين محمد؟
 - (١١) من مدرّسهم؟
 - (١٢) من أين هو؟
- (٢) ضَع هذه العلامة (✓) أمام الجمل الصحيحة، وهذه العلامة (X) أمام الجمل التي ليست صحيحة :

- (١) مدرستي قريبة من المطار.
- (٢) لها ثلاثة أبواب.
- (٣) أبوابها مغلقة الآن.
- (٤) مكاتب الطلاب كبيرة.
- (٥) مكتب المدرس كبير.
- (٦) في فصلنا عشرة طلاب.



- (٧) عَمَّارٌ مِنْ يَوْغَسْلَافِيَا . (٨) بَيْرَمٌ مِنْ تَرْكِيَا .
(٩) يَوْسُفٌ مِنْ مَالِيزِيَا . (١٠) مَدْرَسُنَا مِنْ الْعِرَاقِ .

(٣) اذْكُرِ الْبِلَادَ الْوَارِدَةَ فِي الدَّرْسِ مِنْ آسِيَا وَإِفْرِيْقِيَا وَأُوْرُبَّا :
الْبِلَادُ الَّتِي فِي آسِيَا الْبِلَادُ الَّتِي فِي إِفْرِيْقِيَا الْبِلَادُ الَّتِي فِي أُورُبَّا

الكلمات الجديدة :

| | | | |
|---------------|-----------|----------------|----------------|
| الْمَكْتَبُ ج | مَكَاتِبُ | الْكُرْسِيُّ ج | كِرَاسِيٌّ |
| الْلَوْنُ ج | أَلْوَانُ | الْقِبْلَةُ | ذَاكَ : ذَلِكَ |



(٢٢) الدَّرْسُ الثَّانِي وَالْعِشْرُونَ

حامدٌ طيّبٌ. زوجته مدرّسةٌ. اسمها آمنّةٌ. حامدٌ له أربعةُ
أبناءٍ. هم: حمزةٌ وعثمانٌ وأحمدٌ وإبراهيمٌ. أحمدٌ وحمزةٌ طالبان. أحمدٌ
طالبٌ مجتهدٌ وحمزةٌ طالبٌ كسلانٌ.

قال يوسفٌ: عندي خمسةُ أقلامٍ: هذا قلمٌ أحمرٌ، وهذا قلمٌ أزرقٌ،
وهذا قلمٌ أخضرٌ، وهذا قلمٌ أسودٌ، وهذا قلمٌ أصفرٌ.
قالت زينبٌ: عندي مناديلٌ كثيرةٌ. هذا أبيضٌ، وهذا أصفرٌ، وهذا
أحمرٌ، وهذا أزرقٌ، وهذا أخضرٌ.

قالت لها فاطمةٌ: أعندك منديلٌ أسودٌ؟

قالت: لا. ما عندي منديلٌ أسودٌ.

قال طلحةٌ: عندي مفاتيحٌ كثيرةٌ. هذا مفتاحُ الغرفة، وهذا مفتاحُ
الحقيبة، وهذا مفتاحُ السيارة.

قال سُفيانٌ: في بلدنا مساجدٌ ومدارسٌ كثيرةٌ، وفنادقٌ قليلةٌ.

أهؤلاء أطباءٌ؟

لا. هم مدرسون. وهم علماءٌ كبارٌ.

المَمْنُوعُ مِنَ الصَّرْفِ

الأنواع الآتية من الأسماء ممنوعة من الصرف :

- (١) زينبُ . مريمُ . فاطمةُ . عائشةُ . مكةُ . جدةُ .
- (٢) حمزةُ . أسامةُ . معاويةُ . طلحةُ .
- (٣) (أ) عثمانُ . عفانُ . سُفيانُ . مروانُ . نَعْمَانُ .
(ب) كَسْلَانُ . جَوْعَانُ . عَطْشَانُ . شَبْعَانُ . مَلَانُ .
- (٤) (أ) أحمدُ ، أنورُ . أكبرُ . أحسنُ .
(ب) أبيضُ . أسودُ . أحمرُ . أصفرُ . أخضرُ . أزرقُ .
- (٥) ولیمُ . إدورْدُ . لندنُ . باريسُ . باكستانُ . بغدادُ . إبراهيمُ .
إسماعيلُ . إسحقُ . يعقوبُ . يونسُ . يوسفُ .
- (٦) (أ) أغنياءُ . أصدقاءُ . أقوياءُ . أطباءُ .
(ب) فقراءُ . وزراءُ . زملاءُ . علماءُ .
- (ج) مساجدُ . مدارسُ . فنادقُ . مكاتبُ . دقائقُ .
- (د) مناديلُ . مفاتيحُ . فناجينُ . كراسيُ .

تَمَرِينُ

اقرأ الكلمات الآتية واكتبها مع ضبط أواخرها :



محمد . خالد . مريم . فاطمة . عباس . حمزة . مساجد . كتب .
أقلام . مناديل . بيوت . زملاء . لندن . سفيان . حامد . أحمد .
إبراهيم . مكة . زينب . أصدقاء . مدرّسات . محمود . بغداد .
جميل . كبير . أكبر . مجتهد . طويل . كسلان . طلاب . فقراء .
علي . باكستان . عمّار . سيارات . أحمر . إسماعيل . باريس .
باب . قلم . مدارس . جدّة . مفاتيح . مدرّسة . ملآن .
مكاتب . قريب . أسامة .

الكلمات الجديدة :

| | | | | | |
|---------------|---|-------------|--------------|---|-------------|
| الْفِنْجَانُ | ج | فَنَاجِيْنُ | الْمِنْدِيلُ | ج | مَنَادِيْلُ |
| الْمَدْرَسَةُ | ج | مَدَارِسُ | الْمِفْتَاحُ | ج | مَفَاتِيْحُ |
| الْمَسْجِدُ | ج | مَسَاجِدُ | أَبْيَضُ | | |
| الدَّقِيقَةُ | ج | دَقَائِقُ | أَحْمَرُ | | |
| قَالَ | | | أَخْضَرُ | | |
| | | | أَسْوَدُ | | |
| | | | أَزْرَقُ | | |
| | | | أَصْفَرُ | | |



(٢٣) الدَّرْسُ الثَّالِثُ وَالْعِشْرُونَ

المدرس : من أنت يا أخي ؟

أحمد : أنا طالبٌ جديدٌ .

المدرس : ما اسمك ؟

أحمد : اسمي أحمد .

المدرس : من أين أنت ؟

أحمد : أنا من باكِستان .

المدرس : عندي سبعة دَفَاتِرَ . لمن هي ؟

عباس : هاتِ يا أستاذ . هذا لي . وهذا لمحمدٍ وهذا لحامدٍ وهذا

لإبراهيمٍ وهذا لعثمانٍ وهذا ليوسفٍ وهذا لطلحة .

المدرس : أهذا كتابك يا محمد ؟

محمد : لا . هذا كتابُ حمزة .

المدرس : أين عليٌّ يا إخوان ؟

حامد : ذَهَبَ إلى الرِّياضِ .

المدرس : وأين يعقوب ؟

حامد : ذهب إلى مَكَّةَ .



المدرس : أين إسْحَقُ ؟

محمد : خَرَجَ .

المدرس : متى خَرَجَ ؟

محمد : خَرَجَ قَبْلَ خَمْسِ دَقَائِقَ .

تَمَارِينُ

(١) تَأَمَّلْ الأمثلة الآتية :

محمدٌ : من محمدٍ، إلى محمدٍ، لمحمدٍ، كتابُ محمدٍ .

زينبٌ : من زينبَ، إلى زينبَ، لزينبَ، كتابُ زينبَ .

(٢) اقرأ واكتب :

(١) هذا الكتاب لمحمد وذلك لزينب .

(٢) ذهب خالد إلى أحمد .

(٣) ذهب أبي إلى مكة وذهب عمي إلى جدة .

(٤) أخت مروان مريضة .

(٥) أين زوج خديجة ؟ هو في لندن .

(٦) سيارة حامد جديدة وسيارة إبراهيم قديمة .

(٧) بيت خالد كبير وبيت أسامة صغير .



- (٨) أين ذهب أبوك ياليلي؟ ذهب إلى بغداد.
- (٩) في إصطنبول مساجد كثيرة .
- (١٠) عندي خمسة مفاتيح .
- (١١) الكعبة في مكّة .
- (١٢) في هذا الشارع ثلاثة مساجد .
- (١٣) هذا الطبيب اسمه وليم وهو من لندن وذلك اسمه لويس وهو من باريس .
- (١٤) سيارتي لونها أخضر .
- (١٥) عندي قلم أحمر .
- (١٦) «البيت الأبيض» في واشنطن .
- (١٧) ذهب أحمد إلى محمد .
- (١٨) ذهب محمد إلى أحمد .
- (١٩) أنت من مكّة؟ لا . أنا من الطائف .
- (٢٠) أخت فاطمة طالبة .
- (٣) اقرأ الكلمات الآتية واكتبها مع ضبط أواخرها :
- آمنة . من آمنة . لأحمد . أحمد . عثمان . من باكستان . باكستان .
لخديجة . لندن . إلى بغداد . إصطنبول . مكّة . في مكّة . جدة .



مساجد . في مدارس . يعقوب . لإسحق . معاوية . من
مُعَاوِيَةَ . لعائشة . عائشة . محمد . خالد . من عباس . نُعْمَان .
حامد .

(٤) اكتب الأعداد من ٣ إلى ١٠ وأجعل كلاً من الكلمات الآتية
معدوداً لها :

مسجد . فندق . منديل . مفتاح . صديق . زميل . كرسيّ .
مدرسة . دقيقة .